



**Junta de
Castilla y León**

Consejería de Educación

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º BACHILLERATO

La Programación didáctica deberá contener, al menos, los siguientes elementos:

- a) Introducción: conceptualización y características de la materia.
- b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.
- c) Metodología didáctica.
- d) Secuencia de unidades temporales de programación.
- e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.
- f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.
- g) Actividades complementarias y extraescolares.
- h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.
- i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos.
- j) Criterios de calificación
- k) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

En base a estos elementos y con el objetivo de facilitar la labor docente, se propone el siguiente modelo de programación didáctica. Igualmente, se ponen a disposición unas instrucciones para su cumplimentación.

a) Introducción: conceptualización y características de la materia.

La conceptualización y características de la materia Historia del Mundo Contemporáneo se establecen en el anexo III del *Decreto 40/2022, de 29 de septiembre, por el que se establece la ordenación y el currículo del bachillerato en la Comunidad de Castilla y León*

b) Competencias específicas y vinculaciones con los descriptores operativos: mapa de relaciones competenciales.

Las competencias específicas de Historia del Mundo Contemporáneo son las establecidas en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. El mapa de relaciones competenciales de dicha materia se establece en el anexo IV del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

		Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana					Competencia Emprendedora			Competencia en Conciencia y Expresión Cultural					Vinculaciones Decreto Currículo			
		CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	OPSA 1.1	OPSA 1.2	OPSA 2	OPSA 3.1	OPSA 3.2	OPSA 4	OPSA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CCEC 1	CCEC 2	CCEC 3.1	CCEC 3.2		CCEC 4.1	CCEC 4.2	
Historia de España	Competencia Específica 1		1			1															1		1					1	1												6
	Competencia Específica 2		1	1		1																	1					1	1	1											9
	Competencia Específica 3									1			1			1					1	1					1			1	1										8
	Competencia Específica 4	1	1			1							1		1										1		1		1						1					9	
	Competencia Específica 5	1	1			1							1										1		1		1	1	1						1					10	
	Competencia Específica 6	1											1							1					1		1	1	1						1	1				9	
	Competencia Específica 7		1			1														1	1		1				1	1							1	1				9	
	Competencia Específica 8	1	1									1								1			1	1			1		1					1	1		1			12	

Mapa competencial. Historia de España

Mapa de Relaciones Criteriales			Competencia en Comunicación Lingüística					Competencia Plurilingüe			Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería					Competencia Digital					Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender					Competencia Ciudadana					Competencia Emprendedora					Competencia en Conciencia y Expresión Cultural					Vinculaciones Decreto Currículo - Descriptores
2º BACH BHS			CCL1	CCL2	CCL3	CCL4	CCL5	CP1	CP2	CP3	STEM 1	STEM 2	STEM 3	STEM 4	STEM 5	CD 1	CD 2	CD 3	CD 4	CD 5	CPSA 1.1	CPSA 1.2	CPSA 2	CPSA 3.1	CPSA 3.2	CPSA 4	CPSA 5	CC 1	CC 2	CC 3	CC 4	CE 1	CE 2	CE 3	CEC 1	CEC 2	CEC 3.1	CEC 3.2	CEC 4.1	CEC 4.2	
Historia de España	Comp. Esp. 1	Criterio Evaluación 1.1		1				1														1		1				1	1												6
		Criterio Evaluación 1.2		1				1														1		1				1	1												6
	Comp. Esp. 2	Criterio Evaluación 2.1		1	1			1																1				1	1	1							1	1			9
		Criterio Evaluación 2.2		1				1																1				1	1	1							1	1			7
	Comp. Esp. 3	Criterio Evaluación 3.1									1		1				1					1						1	1	1											7
		Criterio Evaluación 3.2											1															1	1	1											4
	Comp. Esp. 4	Criterio Evaluación 4.1	1	1													1						1					1	1	1											6
		Criterio Evaluación 4.2		1									1															1	1	1											5
	Comp. Esp. 5	Criterio Evaluación 4.3		1		1								1			1									1		1	1	1											7
		Criterio Evaluación 5.1	1																				1					1	1	1											8
	Comp. Esp. 6	Criterio Evaluación 5.2	1	1	1																		1				1	1	1												9
		Criterio Evaluación 5.3		1	1									1													1	1	1												9
	Comp. Esp. 7	Criterio Evaluación 6.1												1								1						1	1	1											7
		Criterio Evaluación 6.2	1																								1	1	1												7
	Comp. Esp. 8	Criterio Evaluación 7.1		1																		1	1		1			1	1	1											7
		Criterio Evaluación 7.2		1		1																1	1		1			1	1												9
	Comp. Esp. 8	Criterio Evaluación 8.1	1	1																		1			1	1		1		1											12

Mapa de relaciones criterios

c) Metodología didáctica

c. 1. Orientaciones metodológicas

Estas orientaciones se concretan para la materia Historia de España a partir de los principios metodológicos de la etapa establecidos en el anexo II.A.

Para lograr la consecución de los objetivos de la etapa se requiere una metodología didáctica fundamentada en principios básicos del aprendizaje por competencias, facilitando la construcción de aprendizajes significativos y funcionales.

Las metodologías se deberán ajustar al nivel competencial inicial del alumnado, fundamentando los nuevos aprendizajes sobre lo que el alumno sabe y es capaz de hacer. Es necesario tener en cuenta la diversidad del alumnado, garantizando la personalización del aprendizaje. Para ello será importante desplegar en el aula un amplio abanico de estrategias, actividades, materiales y agrupamientos.

Dado que la motivación se relaciona directamente con el rendimiento académico será necesario fomentar el interés haciendo explícita la utilidad del nuevo aprendizaje. Para ello se requieren metodologías que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales.

Parece necesario combinar dentro del aula diferentes estrategias metodológicas con el fin de adaptarse a las diferentes capacidades y estilos de aprendizaje del alumnado, así como a su grado de madurez y al tiempo, espacio y recursos disponibles.

En Historia de España, parece conveniente combinar dos grandes tipos de estrategias, de exposición y de indagación, en sus distintas variantes. Las **estrategias expositivas** tienen un valor indudable para el aprendizaje de los hechos y conceptos de la Historia de España y son adecuadas para planteamientos introductorios, panorámicos y coordinadas generales, también para facilitar al alumnado la síntesis final de lo trabajado en el aula. Las **estrategias didácticas de indagación** pueden ser útiles para el desarrollo de contenidos procedimentales y actitudinales, así como para apoyar la exposición con actividades de indagación que permitan al alumnado valorar sus propios esquemas conceptuales y enriquecer y favorecer su asimilación. Se ha de facilitar el ejercicio de procesos inductivos y de indagación relacionados con estrategias asociadas a la utilización de fuentes y pruebas, a la búsqueda y el tratamiento de la información, al acceso a documentos de distinta naturaleza en plataformas digitales, y a su contraste, contextualización e interpretación. Las **estrategias de enseñanza** deben favorecer la interacción de los estudiantes, apoyarse en las estructuras de aprendizaje cooperativo y favorecer la transmisión de lo aprendido.

Algunas de las **técnicas** que pueden ser empleadas son la de discusión y debate, estudio de casos, técnicas de investigación, técnicas de descubrimiento, itinerarios históricos, estudios biográficos, cartografía histórica o la de representación de roles.

Para el logro de las competencias específicas de la materia son relevantes y sus constantes referencias a la búsqueda, selección, contraste y tratamiento de la información y revisión crítica de las fuentes, al uso de métodos cuantitativos, al análisis de la historiografía, etc. nos aconsejaría el uso de recursos y materiales didácticos múltiples y diversos que integren diferentes soportes y se adapten a la diversidad del alumnado tales como materiales impresos (libros, prensa, textos,...), materiales audiovisuales y material informático. Dentro de estos materiales debemos destacar el uso de las **Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC)** accediendo a plataformas digitales y bases de datos.

En cuanto a la estructura de la sesión se podría plantear un inicio de la clase para abordar los aspectos teórico/conceptuales que serán la base para el desarrollo por parte del alumnado de las actividades que el profesorado de Historia de España haya planificado, para terminar con una puesta en común.

c. 2. Principios metodológicos

La etapa de Bachillerato supone una fase más en la formación de la persona tras la culminación de la Educación Secundaria Obligatoria, que aporta al estudiante una formación que le acompañará en su camino a la madurez y a la iniciación al tránsito a la vida adulta. Para el logro de la finalidad y los objetivos de la etapa de bachillerato se requiere una metodología didáctica que deberá estar fundamentada, como en el resto de las etapas educativas, en principios básicos del aprendizaje por competencias. Dicho modelo de educación por competencias tiene como fuentes últimas las Recomendaciones de la Unión Europea y las propias competencias clave, a su vez, se asientan en tres principios comunes para desarrollar en el alumnado: la actuación autónoma, la interacción con grupos heterogéneos y el uso interactivo de herramientas.

Por medio de una perspectiva inclusiva que tenga en cuenta la diversidad del alumnado se garantizará la personalización del aprendizaje que asegure la igualdad de oportunidades. Para ello, se dará respuesta a las dificultades que pudieran surgir y se facilitará el acceso al aprendizaje a través del diseño de situaciones de aprendizaje interdisciplinares que desplieguen en el aula un amplio abanico de estrategias, actividades, materiales y agrupamientos, favorezcan la implicación del alumnado y respeten y den respuesta a las necesidades a través de la aplicación de los principios de **Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)**, consiguiendo el máximo desarrollo personal de todo el alumnado.

Los **procesos de enseñanza-aprendizaje** deben facilitar la construcción de aprendizajes significativos y funcionales. Es importante que cualquiera de las metodologías seleccionadas por los docentes se ajuste al nivel competencial inicial del alumnado y se planifique la enseñanza de nuevos aprendizajes a partir de lo que el

alumno sabe y es capaz de hacer, creando las condiciones para incorporarlos en la estructura mental del alumno, lo que permitirá que sean aprendizajes consolidados y no aprendizajes mera o esencialmente memorísticos.

El desarrollo del currículo requiere un enfoque globalizador e interdisciplinar que en la medida de lo posible tome como punto de partida temas de interés del alumnado, en torno a los cuales se articulen el conjunto de saberes curriculares, evitando de este modo la segmentación del aprendizaje y el conocimiento. En este sentido, se proporcionarán experiencias de aprendizaje basadas en la investigación, la reflexión y la comunicación, que favorezcan el desarrollo de la creatividad. Además, se favorecerá un aprendizaje contextualizado, que implique la participación de la comunidad educativa y el establecimiento de una comunicación activa con el contexto social, cultural y profesional.

c. 3. Métodos pedagógicos: estilos, estrategias y técnicas de enseñanza

La propuesta metodológica que presentamos para intentar conseguir los objetivos propuestos es la siguiente:

- Actividades de presentación, contextualización, motivación y evaluación de conocimientos previos:** comenzaremos cada unidad didáctica evaluando los conocimientos previos y buscando la motivación del grupo desde distintos planos y recurriendo a las actividades o las estrategias que el profesor/a estime oportunas.
- Actividades de desarrollo de los contenidos:** presentación de la información y los textos que comprende la Situación de Aprendizaje y propuesta de actividades encaminadas a facilitar la adquisición de los contenidos.
- Actividades de consolidación y ampliación de lo aprendido.** Mediante ellas se pretende que los alumnos contrasten las nuevas ideas con las previas, y apliquen los nuevos aprendizajes. El profesor determinará en cada unidad didáctica, en función de la marcha de la clase y las características del alumnado, las actividades a realizar.

1. Tipos de agrupamientos y organización de tiempos y espacios:

Es responsabilidad de Jefatura de Estudios

d) Secuencia de unidades temporales de programación.

	<i>Título</i>	<i>Fechas y sesiones</i>
PRIMER TRIMESTRE	UT 0: Cómo se escribe la Historia.	Septiembre: 4 sesiones
	UT 1: Prehistoria y Edad Antigua.	Septiembre – Octubre: 6 sesiones
	UT 2: La Edad Media: tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474).	Octubre: 10 sesiones
	UT 3: La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700).	Noviembre: 10 sesiones
	UT 4: España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788).	Noviembre - Diciembre: 8 sesiones
	UT 5: La crisis del Antiguo Régimen (1808-1833). Liberalismo frente a absolutismo.	Enero: 6 sesiones
SEGUNDO TRIMESTRE	UT 6: La conflictiva construcción del estado liberal (1833-1874).	Enero: 9 sesiones
	UT 7: La Restauración borbónica: implantación y afianzamiento de un nuevo sistema político.	Febrero: 6 sesiones
	UT 8: Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente.	Febrero: 6 sesiones.
	UT 9: La crisis de la Restauración y la caída de la monarquía (1902-1931).	Marzo: 9 sesiones
	UT 10: Segunda República y Guerra Civil.	Marzo: 7 sesiones
TERCER	UT 11: El régimen franquista.	Abril 6 sesiones
	UT 12: Transición democrática	Abril 6 sesiones

TRIMESTRE	UT 13: La España democrática	Abril 9 sesiones
------------------	-------------------------------------	-------------------------

Situaciones de aprendizaje propuestas

Para el primer trimestre se proponen las siguientes Situaciones de Aprendizaje:

- SA1: Comentario y análisis de texto históricos a través de la península ibérica prerromana e Hispania. 1 sesión. UT0
- SA3: Comentario y análisis de imágenes históricas y el contexto andalusí peninsular. 1 sesión. UT1
- SA3: Análisis crítico del término *Reconquista* y las Cortes a través de la reflexión crítica de fuentes creadas con Chat GPT. 1 sesión. UT2
- SA4: Análisis de la historiografía reciente sobre la figura de Juana I de Castilla a través del visionado y comentario de la película *La Corona Partida* (Jordi Frades, 2016). 3 sesiones. UT3
- SA5: El Descubrimiento de América a través del análisis de libros de texto de diferentes épocas. 1 sesión. UT3

Para el segundo trimestre se proponen las siguientes Situaciones de Aprendizaje:

- SA6: Análisis y Comentario del manifiesto *Viva España con honra* que dio inicio a la Revolución La Gloriosa. 1 sesión. UT6
- SA7: La industrialización a prueba. Análisis de los factores de la industrialización en España, idea de progreso y política monetaria a través del comentario de mapas de España en el siglo XIX. 1 sesión. UT8
- SA8: Conocimiento de las diferentes identidades nacionales a través de la comparativa de textos políticos. 1 sesión. UT9

Para el tercer trimestre se proponen las siguientes Situaciones de Aprendizaje:

- SA9: Comentario de una fotografía de guerra. 1 sesión. UT10
- SA10: Análisis y comentario de una fuente visual: el NO-DO como documento histórico. Elección de una temática y análisis de su tratamiento en esta fuente. 2 sesiones. UT11
- SA11: Análisis del documental *Las Cajas Españolas*. 3 sesiones UT10

e) Materiales y recursos de desarrollo curricular.

	Editorial	Edición/ Proyecto	ISBN
En su caso, Libros de texto	No		

	Materiales	Recursos
Impresos	Proporcionados por el profesor	Libros de consulta de diferentes editoriales (Anaya, Bruño, SM...) disponibles en el Departamento
Digitales e informáticos	Proporcionados por el profesor	
Medios audiovisuales y multimedia	Proporcionados por el profesor	

Manipulativos		
Otros		

f) Concreción de planes, programas y proyectos del centro vinculados con el desarrollo del currículo de la materia.

Planes, programas y proyectos	Implicaciones de carácter general desde la materia	Temporalización (indicar la SA donde se trabaja)
Plan para el fomento de la lectura. (ANEXO III)	Lecturas de textos relacionados con la materia. Lecturas voluntarias: Fonseca, C. <i>Trece rosas rojas</i> . Ed. Ebook.	A lo largo del curso.
Plan de atención a la diversidad.	Adaptaciones no significativas contempladas en esta programación.	Todo el curso.
Plan de digitalización y Plan TIC. (ANEXO IV)	A través del uso de herramientas digitales en el aula, tanto de uso meramente académico como otras más específicas vinculadas a la materia (SIG, bases de datos, etc.).	Todo el curso.
Otros planes.	De manera indirecta y transversal los grupos participan de otros planes y actividades de Centro como el Plan de Acción Tutorial, el Plan de Bienestar, etc.	

g) Actividades complementarias y extraescolares.

Actividades complementarias y extraescolares	Breve descripción de la actividad	Temporalización (indicar la SA donde se realiza)
Viaje a Mérida	Participación en el festival de Teatro	Tercer trimestre
Viaje a Madrid	Visita al Museo del Prado y al Madrid de los Austrias	Segundo trimestre
Jornadas de puertas abiertas en la Universidad y charlas informativas sobre estudios universitarios, ciclos formativos, etc.		En función de lo convocado por las Universidades y otras instituciones a lo largo del curso.

h) Atención a las diferencias individuales del alumnado.

Para dar respuesta al carácter heterogéneo del grupo clase, así como para atender las posibles necesidades educativas específicas que puedan presentar algunos alumnos, se seguirán los siguientes principios:

- **Partir de los conocimientos previos del alumno y del punto de partida del alumno.** Tras la evaluación inicial, donde se realiza una puesta en común de las observaciones realizadas en las primeras semanas de curso, y donde se comparten también las informaciones proporcionadas por las familias y por los centros de procedencia (informes psicopedagógicos, apoyos recibidos, etc.), se empiezan a establecer las primeras medidas de individualización del programa de la asignatura.

- **Potenciar la implicación de los alumnos en los aprendizajes, incrementando su participación y colaboración.** Establecer una relación de comunicación fluida con el alumno y de confianza, que favorezcan las estrategias de motivación hacia el aprendizaje y el esfuerzo.
- **Plantear actividades y procedimientos de evaluación diversificados**, adaptados a las necesidades específicas de los alumnos, y que respondan también a los diferentes estilos de aprendizaje del alumnado.
- Construir aprendizajes funcionales y significativos, diseñando **dinámicas de trabajo por proyectos** que posibiliten la integración de los nuevos conocimientos a los que ya posee el alumno, basadas en diferentes intereses, motivaciones.

h 1. Generalidades sobre la atención al alumnado con necesidad específica de apoyo educativo

Se entiende por alumnado con necesidad específica de apoyo educativo, aquel que requiera una atención educativa diferente a la ordinaria, por presentar necesidades educativas especiales, por retraso madurativo, por trastornos del desarrollo del lenguaje y la comunicación, por trastornos de atención o de aprendizaje, por desconocimiento grave de la lengua de aprendizaje, por encontrarse en situación de vulnerabilidad socioeducativa, por sus altas capacidades intelectuales, por haberse incorporado tarde al sistema educativo o por condiciones personales o de historia escolar.

La atención a este alumnado se regirá por los principios de normalización e inclusión, y buscará que pueda alcanzar los objetivos establecidos para la etapa y adquirir las competencias previstas.

Igualmente, establecerán medidas de apoyo educativo para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje y para el alumnado con altas capacidades intelectuales. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.

El proceso de individualización de la programación se hace realidad en la medida en que somos conscientes de las diferencias individuales del alumnado: capacidad, ritmo de aprendizaje, estilo de aprendizaje, motivación, intereses, contexto social, situación cultural, circunstancia lingüística o estado de salud, dificultades de aprendizaje, etc.

No obstante, más allá de sus especificidades, debemos asegurar una educación inclusiva y de calidad adecuada a sus características y necesidades.

La evaluación inicial, los procesos de evaluación de los resultados y de observación en el aula permitirán realizar un seguimiento del aprendizaje del alumno, pudiendo así realizar acciones que optimicen la adaptación individualizada del proceso de enseñanza del alumno.

Es este sentido se plantea la posibilidad de realizar adaptaciones del programa de la asignatura que incluirían:

- **Actividades de refuerzo o recuperación:** Dirigidas al alumnado que no ha alcanzado el nivel medio del grupo. Su planteamiento está relacionado con las competencias no adquiridas, procurando no caer en la repetición y aportando una mayor claridad y concreción en su descripción.
- **Actividades de profundización o ampliación:** Destinadas al alumnado que ha alcanzado antes el nivel planteado en la asignatura de Historia de España, necesitando un aprendizaje de mayor dificultad. Su planteamiento expositivo debe tener mayor grado de complejidad que las programadas para el resto del alumnado.

h 2. Adaptaciones curriculares: de acceso y no significativas

Se valorará la necesidad de realizar adaptaciones curriculares siempre que así se estime oportuno. Cabe recordar que las adaptaciones en la etapa educativa del Bachillerato son de accesibilidad y no significativas, sin afectar a las competencias específicas y generales que el alumno debe adquirir.

Respecto a las posibles necesidades motóricas, accidentales o no, será el profesor quien facilitará en la medida de lo posible el acceso y adaptación al aula y el diseño de actividades en forma y/o plazo para garantizar que el alumno alcance las competencias específicas de la materia.

En relación con los alumnos con necesidades educativas específicas, una vez evaluadas sus capacidades, se

realizará una secuenciación de actividades adaptadas a sus características y que le facilite la adquisición de las competencias específicas de la materia, comprendiendo medidas de flexibilización y metodologías pedagógicas de consolidación y refuerzo.

h 3. Medidas en relación con diferencias individuales (alumnos extranjeros y alumnos de altas capacidades) que no implican necesidades educativas específicas

En este caso las medidas se dirigen a la adaptación de trabajos y/o ejercicios que permitan reflejar las distintas capacidades de los alumnos. Esto implica que los ejercicios abarcarán los distintos aspectos de esta materia teniendo en cuenta lo siguiente:

- La retención y comprensión (desde un grado básico hasta un grado especial de competencia) de términos históricos fundamentales, como “progreso”, “simultaneidad”, “diacronía”, “teoría materialismo histórico”, “periodización”, “ciclicidad”, etc. El estudio de la historia, en cualquier nivel, requiere la adquisición de un vocabulario general y específico que el alumno deberá *trabajar* de acuerdo con su capacidad y bajo la dirección del profesor, el cual, por otra parte, introducirá, cuando sea necesario, diferentes niveles de extensión y profundidad.
- El diálogo en clase estará abierto a todo tipo de preguntas y observaciones de los alumnos que, de hecho, indicarán cuestiones o respuestas de distinto nivel, tanto desde el punto de vista informativo como formativo.
- En la propuesta de comentarios de texto u otros ejercicios existirá siempre la posibilidad de elegir entre cuestiones alternativas, de acuerdo con la materia estudiada en ese momento, desde las más sencillas y *mínimas* hasta las más complicadas. Esto implica incluir preguntas cortas, que indiquen si se ha captado lo mínimo, y cuestiones más largas que implique diferentes grados de desarrollo y competencia.
- Los ejercicios realizados han de servir para controlar no sólo el nivel alcanzado por los alumnos sino también el grado de adaptación del profesor a sus diferencias más o menos individuales, ya que indican dónde están las principales dificultades que estos encuentran en el estudio de la historia.

h 4. Medidas en relación con diferencias individuales que implican necesidades educativas específicas

En este caso se partirá siempre de la información y el contacto frecuente con el Departamento de Orientación del Centro. En este caso las diferencias pueden implicar adaptaciones curriculares individuales que, en general, serán de dos tipos:

- **Adaptaciones de los elementos de acceso:** comprenden la necesaria intervención, en su caso, de otros profesionales del Centro (miembros del equipo psicopedagógico, por ejemplo) o de los padres de los alumnos; adaptaciones materiales (para facilitar o compensar el desplazamiento, la visión, la audición, etc.) y adaptaciones organizativas (agrupación de alumnos u organización diferenciada de proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno).
- **Adaptaciones de elementos curriculares básicos** que atañen directamente a este Departamento: eliminación o introducción de objetivos y/o contenidos de manera temporal o permanente; priorización de determinados objetivos o contenidos y adaptación de los tiempos implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje en relación con el alumno en cuestión.

h 5. Medidas para los alumnos que deban permanecer en sus casas por enfermedad

Cuando un alumno justifique la necesidad de permanecer en su casa por causa de una enfermedad, el profesor le hará llegar la materia que se esté impartiendo en ese momento (debido a la inexistencia de libro de texto para esta asignatura; ver la sección “Materiales y recursos didácticos”). En caso de que durante ese tiempo se esté realizando alguna actividad en clase, o se solicite alguna actividad obligatoria para realizar en casa, se facilitará al alumno la información necesaria para realizarla. Si el progreso de la clase lo hace conveniente, se solicitará al alumno la elaboración de resúmenes o esquemas de la materia estudiada en casa para comprobar que se ha asimilado correctamente.

i) Evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado y vinculación de sus elementos

Los criterios de evaluación y los contenidos de Historia de España

son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

El cambio de paradigma en el que está inmerso el modelo educativo en las últimas dos décadas, que pasa de estar centrado en los contenidos a basarse en el desarrollo y adquisición de las competencias clave, obliga a replantear el enfoque de la evaluación. Así, una visión competencial del aprendizaje conlleva que la evaluación deba dirigirse a comprobar la capacidad del alumnado para movilizar de forma eficaz los saberes básicos, en la medida en que ser competente supone seleccionar y utilizar la combinación de conocimientos, destrezas, actitudes y valores para dar respuesta a las situaciones de aprendizaje, y dotar de funcionalidad a los aprendizajes y aplicarlos, desde un planteamiento integrador, en la resolución de situaciones que semejen o imiten la realidad de la vida cotidiana. De este modo, la evaluación competencial deberá estar vinculada al desempeño activo del alumnado a lo largo de su proceso de aprendizaje.

La evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Bachillerato se distingue, frente a otras etapas, en que ha de ser continua, formativa e integradora.

La evaluación será continua, permanente a lo largo de todo el proceso, de tal forma que permita la adaptación y readaptación de este, orientada a mejorar los aprendizajes del alumnado.

Será formativa para permitir tanto al docente como al alumnado obtener información del proceso de enseñanza y el proceso de aprendizaje, analizarla y tomar decisiones apropiadas para mejorarlo. Se caracterizará por la retroalimentación, el denominado *feedback* útil, que no solo sirve para corregir al alumnado, sino que ayuda a analizar y comprender las causas del error, haciendo de este un elemento de aprendizaje que permitirá aprender, mejorar y superar dificultades.

Finalmente, la evaluación será integradora en el sentido en que permitirá valorar, desde todas y cada una de las materias y ámbitos, la consecución global de los objetivos de la etapa y el desarrollo de las competencias clave. Esta función integradora requiere que el profesorado sistematice un proceso de evaluación consensuado que tome como referentes los descriptores del perfil de salida y que garantice una evaluación objetiva del desarrollo de las competencias clave.

En cuanto a su finalidad, la evaluación debe adoptar un enfoque constructivista en cuanto que debe servir para la mejora de los aprendizajes del alumnado. En ese sentido se hace necesario hacer una distinción entre evaluación y calificación. El objetivo de la evaluación competencial no es únicamente calificar, se puede y se debe evaluar sin recurrir en exclusiva a poner calificaciones. La evaluación sumativa, final o calificativa debe ir acompañada de una evaluación formativa y continua con la que se busquen la mejora del aprendizaje, la mejora de los métodos y técnicas docentes y la mejora de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Para evaluar correctamente el proceso de aprendizaje del alumnado se tiene que dar respuesta a qué se evalúa, cómo se evalúa, cuándo se evalúa y quién evalúa. Todos estos aspectos tienen que ser coherentes y tienen que estar interrelacionados, de modo que en función del momento de la evaluación y del agente evaluador, se seleccionará una técnica concreta de evaluación y unos instrumentos específicos para la misma.

i 1. Técnicas e instrumentos de evaluación

Entendemos como técnicas e instrumentos de evaluación a las herramientas o registros realizados por el docente para comparar los objetivos o las competencias esperadas en el alumnado. Se trataría de dar respuesta a “cómo evaluar”.

Tienen que ser variadas para facilitar y asegurar la evaluación integral del alumnado, para realizar una valoración objetiva que se reconozca el mérito y el esfuerzo. Asimismo, se adaptarán a la diversidad del alumnado, en especial a los alumnos con necesidad específica de apoyo educativo. Todas estas técnicas y registros tendrán que ser conocidos por el alumnado desde el inicio del proceso de aprendizaje.

Para la materia Historia de España, los instrumentos de evaluación asociados serán variados y dotados de capacidad diagnóstica y de mejora. Prevalcerán los instrumentos que pertenezcan a técnicas de observación y a **técnicas de análisis del desempeño** del alumnado, por encima de aquellos instrumentos vinculados a **técnicas de rendimiento o de experimentación**. Con la combinación de las diferentes técnicas se posibilitará

valorar tanto el proceso como el resultado pedagógico final. Por ello, para lograr una verdadera evaluación competencial (en sintonía con la enseñanza y aprendizaje competencial), se utilizarán técnicas e instrumentos que valoren los procesos por encima de los resultados finales.

Su planificación y selección se realizará considerando, además, su capacidad diagnóstica, su adecuación a las situaciones de aprendizaje programadas, su idoneidad para realizar una evaluación competencial y el grado de fiabilidad para asegurar la objetividad en el proceso de evaluación.

Los docentes podrán enriquecer dicho proceso con la construcción o elaboración de sus propios instrumentos de evaluación, bien específicos de unas técnicas bien como resultado de la combinación de varias de ellas.

Atendiendo a su tipología, se diferencia entre procedimientos o técnicas de observación, técnicas de análisis del desempeño y técnicas de análisis del rendimiento. Las primeras permiten obtener información y tomar registro de cómo se desarrolla el aprendizaje y atienden más al proceso del mismo, que a su resultado. Las segundas se centran en la propuesta de realización de actividades y tareas al alumnado y permiten valorar tanto el proceso como el producto o resultado del aprendizaje. Finalmente, las técnicas de rendimiento (también denominadas de experimentación) se dirigen a la valoración específica y exclusiva del resultado de aprendizaje final.

Para el procedimiento de observación y seguimiento sistemáticos del trabajo y desempeño del alumnado se valorará el uso de instrumentos de evaluación estandarizados:

- el registro anecdótico.
- la guía de observación.
- la escala de observación.
- el diario de clase del profesor.

Para el análisis del desempeño se recurrirá a instrumentos como:

- proyectos.
- trabajos de investigación.

Finalmente, para las técnicas dirigidas al análisis del rendimiento se podrán utilizar instrumentos como:

- Pruebas orales (exposición oral, debate, puesta en común, intervención en clase).
- Pruebas escritas (de respuesta cerrada, abierta o mixta, respuestas breves, cuestionario...) o pruebas prácticas.

En coherencia con el modelo de aprendizaje competencial, debería ponderarse y fomentarse la utilización de instrumentos relativos a la observación y análisis del desempeño del alumnado, sobre los que tradicionalmente han tenido el protagonismo exclusivo de la evaluación: los instrumentos vinculados al análisis del rendimiento.

Para poder realizar calificaciones se emplearán rúbricas, escalas o dianas, que incorporen los criterios de corrección de cada uno de ellos.

i 2. Momentos en los que se llevará a cabo la evaluación

En este apartado se trata de dar respuesta a “cuándo evaluar”. Debe atenderse a tres tipos de evaluación de acuerdo con el momento temporal en que se realiza: inicial o diagnóstica, continua y final.

La **evaluación inicial y diagnóstica** permite conocer el punto de partida del alumnado en cuanto a conocimientos, expectativas, experiencias previas y competencias ya adquiridas; además, aporta información para diseñar la intervención a lo largo del proceso, ajustarlo a la zona de desarrollo individual del alumnado y contextualizarlo. Dicha evaluación es el paso inicial necesario para personalizar el entorno de aprendizaje para cada alumno o alumna.

La **evaluación continua y formativa** ofrecerá información acerca de los logros y limitaciones que se presentan durante el proceso de aprendizaje. Los resultados de la evaluación continua deben servir para replantear los diferentes elementos del proceso con el fin de adaptarlo a las características del alumnado y potenciar y

mejorar sus aprendizajes. Téngase en cuenta que la finalidad de la evaluación continua no es calificar.

La **evaluación final**, tanto en **convocatoria ordinaria**, como **extraordinaria**, es determinante y será la que permita al terminar el curso escolar que el equipo docente, de manera colegiada, establezca el grado de consecución de los objetivos y el grado de adquisición de competencias clave descritas en el Perfil de salida de la etapa.

En septiembre se realiza la evaluación inicial. La evaluación continua y formativa se lleva a cabo a lo largo de todo el curso y la final, en mayo. La evaluación extraordinaria se realiza en junio.

i 3. Agentes evaluadores

La evaluación por competencias impone un cambio notable en la ponderación diferente entre los métodos de evaluación que atienden al agente evaluador: heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. De acuerdo con dicho enfoque, la heteroevaluación, método tradicional que prioriza la evaluación por parte del docente, cede en importancia ante el resto de los métodos, pues se impone la necesidad de incorporar estrategias que permitan la participación del alumnado en la evaluación de sus logros (autoevaluación) y la evaluación entre iguales (coevaluación).

En este modelo competencial toma especial relevancia la evaluación en la que el alumnado es el principal implicado y protagonista, puesto que genera un fuerte estímulo para el aprendizaje, y favorece el aprendizaje desde la reflexión y valoración sobre las propias dificultades y fortalezas y la colaboración con el profesorado en la regulación del proceso de enseñanza-aprendizaje.

i 4. Criterios de corrección y calificación

i 4.1. Criterios de Corrección

Se establecen los siguientes porcentajes como referencia de corrección:

- Se penalizarán las **faltas de ortografía** (excepto ortografía acentual) con 0,10 puntos cada una desde la primera falta de ortografía y hasta un máximo de 2 puntos. Se penalizará una sola vez la repetición de una misma falta de ortografía o acentuación, pero se penalizarán individualmente las faltas de ortografía o acentuación en palabras distintas, aunque sean del mismo tipo.
- **Acentuación:** se descontará 1 punto por cada 10 errores de tildes.
- **Presentación del escrito:** Una presentación desorganizada y descuidada se podrá sancionar hasta con un punto. No se permitirá utilizar títex ni bolígrafos borrables en los exámenes (se puede tachar entre paréntesis y de manera discreta).
- El alumno deberá **demostrar su madurez y formación general** mediante una exposición clara, ordenada y coherente de sus conocimientos, con precisión terminológica, riqueza de léxico y sintaxis fluida. Se penalizarán las exposiciones farragosas, con errores importantes de contenido, con un vocabulario inadecuado y pobre, y con incorrecciones sintácticas o léxicas.

La evaluación ha de ser continua y progresiva. Partiendo de una evaluación inicial con la consulta e interpretación de la historia escolar del alumno/a, pasamos a la evaluación formativa con la observación sistemática del proceso de aprendizaje, para concluir en la evaluación sumativa con la observación, registro e interpretación de las respuestas y el comportamiento de los alumnos/as a preguntas y situaciones que exigen la utilización de los contenidos aprendidos.

i 4.2. Información importante sobre el proceso de calificación

- Los ejercicios/trabajos propuestos para horario extraescolar deberá entregarse dentro de los plazos estipulados.
- El profesor decidirá si admite o no un trabajo cuando no haya sido entregado en el plazo de presentación, condicionado a la entrega de un justificante oficial y no por parte de las familias.
- A lo largo de cada trimestre se realizarán varias pruebas escritas como muestra de las competencias específicas adquiridas durante el curso.

- La nota del trimestre será la media ponderada de todos los trabajos y pruebas realizados por los alumnos durante ese trimestre. Se calificará de 0 a 10, siendo necesario un 5 para aprobar.
- Para poder realizar un proceso de evaluación continua se estima necesaria la entrega de al menos el 100% de todos aquellos trabajos planteados durante el curso. Para la nota de la evaluación ordinaria final, se tendrá en cuenta, además de la media, la progresión del alumno.
- Cuando el alumno no presente todos los ejercicios/ trabajos contemplados en el trimestre, por causa debidamente justificada, para complementar su calificación, la ponderación de las pruebas de evaluación será del porcentaje que el profesor estime en función del número de ejercicios de que carezca el alumno, asegurando que existan evidencias suficientes para ser evaluadas sus competencias. En cualquier caso, se le podrá solicitar algún ejercicio a mayores.

A lo largo del curso, se evaluará la adquisición de aprendizajes por parte del alumno mediante la realización de pruebas escritas sobre los contenidos conceptuales de la asignatura. Las pruebas escritas están diseñadas para trabajar las ocho competencias específicas de la materia “Historia de España”. Estas pruebas consistirán en ejercicios de respuesta corta, larga, abiertas y cerradas e incluirá necesariamente la definición y ordenación cronológica de conceptos históricos, dos preguntas de desarrollo de contenidos y una práctica de comentario de textos, mapas o imágenes históricas. Las competencias también se trabajarán mediante la realización de diversas actividades relacionadas con los contenidos (véase el apartado *Metodología*).

Los criterios de evaluación son los referentes para valorar el grado de adquisición de conocimientos en la materia. Dichos criterios se calificarán en una escala numérica del 0 al 10. Para ello se utilizarán los indicadores de logro consignados que se calificarán también de 0 a 10, pudiendo hacer la media aritmética para obtener la calificación de los criterios correspondientes.

Dichos indicadores de logro se obtendrán de la aplicación de los instrumentos de evaluación que se calificarán según el siguiente porcentaje:

- **Técnicas de rendimiento (Pruebas escritas presenciales):** En cada evaluación, se realizará al menos una prueba escrita (examen) sobre los contenidos impartidos. Metodológicamente, se apuesta por realizar una prueba escrita presencial por cada uno o dos bloques de contenido. Si se han realizado dos o más pruebas, se obtendrá la media de las calificaciones de todas ellas, siempre que la calificación de cada una supere los 4 puntos, sobre 10 posibles. Si no es el caso, la calificación final de este apartado será la nota del examen que no llegó a los 3 puntos. La calificación de la(s) prueba(s) escrita(s) supondrá **el 90% de la nota**.
- **Análisis de desempeño (Redacción de ejercicios prácticos: comentario de textos, análisis de gráficos o mapas, trabajos de investigación...):** En cada evaluación se realizarán dos o más ejercicios prácticos (comentario de textos, análisis de gráficos o mapas, trabajos de investigación, entre otros). La calificación de esta parte práctica será la media de la obtenida en cada actividad, y supondrá **el 9 % de la nota**.
- En todo caso, la realización de las actividades prácticas es condición necesaria para aprobar la asignatura, así como su entrega en el plazo solicitado.
- El profesor podrá proponer a los alumnos actividades voluntarias para subir nota. En ningún caso estas actividades serán necesarias para aprobar, y sólo servirán para subir nota en el caso en que el alumno haya aprobado la asignatura por el procedimiento antes descrito.
- **Técnicas de observación (Actitud y trabajo en clase):** El **1 % restante** de la nota computará la actitud del alumno, su trabajo diario en clase, y el cumplimiento de las actividades solicitadas por el profesor. En este sentido, la asistencia a las clases es un valor fundamental en la calificación (ver el apartado “metodología” y el de “criterios de evaluación y criterios de corrección”).

***NOTA: De los apartados valorados se exigirá como mínimo alcanzar un 40% de la puntuación máxima posible. Por debajo de este mínimo en cada apartado, no se hace media, reflejando la calificación conseguida por el alumno en este apartado en donde no ha conseguido llegar al 40% de la nota máxima posible.**

De la aplicación de los instrumentos de evaluación se obtendrá una nota cualitativa (0 a 10) que se utilizará en

la calificación de las evaluaciones de la materia parciales y final. Igualmente se utilizará dicha nota para valorar los indicadores de logro.

Las notas de las evaluaciones parciales (primera, segunda y tercera) serán el número entero inferior más cercano, excepto si se sobrepasa el 0,75. Es decir, si un alumno tiene un 5,8 es un 6, pero un 5,7 es un 5. De ese modo, no se incurre en agravios comparativos entre aquellos que tienen un 6,4 que equivale un 6 y un 5,5 que, en ocasiones se redondea hacia arriba. Por lo tanto, un 4,6 es un 4 y se corresponde a un INSUFICIENTE en el boletín de notas.

En la **evaluación final** se realizará la media aritmética teniendo en cuenta los decimales correspondientes a las evaluaciones previas, aunque no se hayan plasmado en el boletín. Por ejemplo, si en la primera el alumno tiene un 5,6, un 6,2 y un 6,9 se sumarán estas cifras. No obstante, en la final, sería un 6,23 que equivale a un 6,00. De esa forma, se obtiene la nota exacta. En este caso y únicamente en este caso, se redondeará siguiendo hacia el número superior desde el 0,5. Es decir, un 5,5 será un 6. Para poder aprobar la materia, la media aritmética de las tres evaluaciones debe ser igual o superior a 5,00. La forma de calcular la nota final, por lo tanto, es la media aritmética de las 3 evaluaciones.

Si bien las recuperaciones de la primera y la segunda evaluación son a criterio del profesor, en el Departamento se ha establecido que se realizará una recuperación por evaluación suspensa (primera, segunda y tercera), en la que el alumno tendrá que resolver los criterios de evaluación no superados a través de los instrumentos correspondientes. La fecha de las recuperaciones será planteada con suficiente antelación en el momento en que se hayan acabado los contenidos correspondientes a la evaluación. En caso de suspender esta recuperación parcial, el alumno podrá hacer una recuperación extraordinaria global en junio únicamente con los apartados que aún deba aprobar. Es conveniente especificar que, si un alumno tiene dos evaluaciones suspensas, se le guardará la nota de la que tiene aprobada siempre y cuando sea igual o superior a un 5. Acudirá, por lo tanto, al examen global donde realizará únicamente las partes correspondientes. En el caso de que un alumno tenga dos evaluaciones aprobadas, irá a la global solo con la evaluación suspensa, pero, si no supera el examen, tendrá la asignatura total suspensa.

Copiar en las pruebas escritas será considerado causa suficiente de calificación negativa (incluso en la convocatoria de mayo y junio). De la misma manera, el plagio en los trabajos entregados por el alumno será motivo de suspenso.

Cuando un alumno falte a un examen o el día en que debe entregar un trabajo obligatorio o realizar una presentación oral, los padres o tutores deberán ponerse en contacto con el profesor de la materia lo más rápido posible a fin de poder justificar dicha ausencia. Se entiende que la fecha de un examen o la entrega de un trabajo de carácter obligatorio son muy importantes por lo que se debería faltar sólo en caso estrictamente necesario. Los alumnos que no acudan a la convocatoria de examen en la fecha acordada o que lleguen tarde a la misma, perderán el derecho a dicho examen, a no ser que exista una causa personal grave y debidamente justificada (justificantes médicos, de urgencias, de juzgados y no de las familias). Una vez comenzado el examen no se podrá entrar en la clase para realizar la prueba escrita correspondiente.

Los alumnos deben asistir puntualmente a clase. La no asistencia de manera reiterada de un alumno imposibilita al profesor poder evaluarle en dicho apartado. Todas las faltas deberán de justificarse dentro de los tres días siguientes a la incorporación del alumno al aula.

Está totalmente prohibido el uso de teléfonos móviles o cualquier otro aparato electrónico por parte del alumnado, como señala la ley. Por ello, en caso de su utilización en cualquiera de las pruebas escritas u orales, la puntuación del ejercicio será de cero sobre diez. Durante la realización de una prueba escrita, el alumnado se atenderá a todas las indicaciones dadas por su profesor (recogerse el pelo, alejar la mochila, apagar los teléfonos móviles y dejarlos encima de la mesa del profesor, despejar el cajón de la mesa, quitarse una sudadera, quitarse la capucha/gorra o arremangarse entre otros). De no atenderse a dichas indicaciones o si el profesor comprueba que está copiando por cualquier método, la calificación de esa prueba escrita será de 0 sobre diez y no habrá opción de repetirla. Tienen derecho a presentarse a la recuperación de cada evaluación, pero, en este caso, no se tendrá en cuenta ninguno de los trabajos o tareas complementarios que, no obstante, son requisito indispensable para poder presentarse a la prueba.

Se calificará con un cero cualquier ejercicio, examen o trabajo en el que el alumno haya cometido cualquier

tipo de fraude académico. Si dicha falta, que se estima grave, se produjera en una prueba final o en la tercera evaluación, el alumno será calificado en la evaluación final como suspenso.

****NOTA IMPORTANTE SOBRE EL PLAGIO EN LAS ACTIVIDADES PRÁCTICAS:** Cuando las actividades prácticas requieran la recopilación y elaboración de información de distintos medios, el profesor vigilará y será especialmente escrupuloso para evitar que el alumno utilice material ajeno sin citar la procedencia (plagio) y la ayuda de inteligencia artificial (Chat GPT o similares) para la realización de actividades. Cualquier trabajo en el que se compruebe que se ha copiado información de cualquier medio, sin citarlo convenientemente, o se haya empleado la IA (Chat GPT o similares) será inmediatamente rechazado como no entregado, y por lo tanto no se podrá obtener una calificación positiva en la evaluación. Para recuperar esta parte, tendrá que ir a la recuperación de la evaluación correspondiente y si esto sucede en dichas recuperaciones, irá a la global extraordinaria de junio donde, evidentemente, si se repite el comportamiento, tendrá la asignatura suspensa.

En las pruebas presenciales, si se tiene constancia de que ha copiado, por medio de cualquier procedimiento, ya sea, por ejemplo, por chuleta, o de un compañero, etc., se procederá a retirarle el examen, y obtendrá la calificación de 0 puntos sobre un total de 10 puntos en dicho examen.

Cuando existan dudas razonables de que algún/a alumno/a está copiando en un examen por los diferentes medios que existen (tanto en papel como electrónicos) y este/-a se negara a colaborar para disipar dichas dudas, el responsable de la asignatura podrá volver a examinar al alumno/a sobre los contenidos del examen.

i 4.3. Procedimientos individualizados de adquisición de competencias no alcanzadas

Si después de la realización de los ejercicios, proyectos, pruebas y demás actividades evaluables de cada situación de aprendizaje, se determina que el alumno/a no ha alcanzado las competencias específicas, se procederá a, bien la realización a lo largo del curso de trabajos específicos de afianzamiento, de acuerdo con las capacidades del alumno, o bien la repetición completa o parcial de ciertas actividades que han sido llevadas a término sin ajustarse a los parámetros establecidos.

En el caso de detectarse graves carencias o dificultades, se le propondrán ejercicios extra, realizables fuera del horario lectivo, bajo supervisión del profesor, quien determinará momentos de tutorización y seguimiento en aquellas actividades que no se alcancen los objetivos propuestos.

Las actitudes disruptivas, faltas de respeto, no seguir las directrices del profesor, insultos o formas de violencia que puedan alterar el funcionamiento de la clase serán convenientemente amonestadas y podrán tener consecuencias negativas a la hora de la calificación. Dependiendo de la gravedad del asunto, el profesor puede determinar que el alumno vaya a la recuperación de cada evaluación o la final.

Estos criterios serán comunicados debidamente a los alumnos al comienzo del curso y, además, contarán con la programación de su curso en los archivos del TEAMS para que las familias tengan constancia. Asimismo, habrá una copia impresa en el aula de referencia del grupo.

Convocatoria extraordinaria (junio): El alumno suspenso en la convocatoria ordinaria podrá presentarse en junio a una convocatoria extraordinaria en la que incluirá lo siguiente:

- La **entrega de los trabajos prácticos** que no se hubieran entregado o realizado satisfactoriamente durante el curso ordinario (serán especificados por el profesor una vez, realizada la evaluación de la asignatura en la convocatoria ordinaria de junio). Sin la entrega de los trabajos el alumno no podrá presentarse a la prueba escrita. Solo contarán, cada trabajo, como apto o no apto, siendo condición necesaria para poder realizar el examen de junio.
- La realización de una **prueba escrita** sobre los contenidos del programa.

Se entenderá que el alumno ha superado la evaluación si ha aprobado el examen, es decir, que ha sacado, como mínimo un cinco sobre diez posibles, y los trabajos requeridos (si éste es el caso) han sido evaluados positivamente. La nota resultante será la calificación obtenida en el examen escrito presencial, siempre que se hayan entregado los trabajos solicitados.

i 5. Actividades de recuperación para los alumnos de 2º de bachillerato con la materia de Historia del Mundo

Contemporáneo pendiente

Existen unos planes de recuperación establecidos por el Departamento de Geografía e Historia, que consisten en la realización de actividades y resúmenes de la asignatura de Historia del Mundo Contemporáneo, cuya entrega se realizará en dos convocatorias. Sobre estas posibilidades serán informados los alumnos/as al principio de cada curso escolar. Las fechas, todavía por determinar, se notificarán con una antelación suficiente a las fechas de cada evaluación de su curso. El estudio de la materia será dirigido por el profesor de Historia de España del Departamento, que contactará con los alumnos para solucionar dudas o aclarar aspectos del programa si es necesario. Si no se realiza la entrega de las actividades y resúmenes, en tiempo y forma, el alumno deberá presentarse a un examen global de toda la materia gestionado desde Jefatura de Estudios, con fecha estimada en abril.

j) Procedimiento para la evaluación de la programación didáctica.

<i>Indicadores de logro</i>	<i>Instrumentos de evaluación</i>	<i>Momentos en los que se realizará la evaluación</i>	<i>Personas que llevarán a cabo la evaluación</i>
Resultados por evaluación	Estadísticas del Departamento y J. Estudios	Al finalizar las evaluaciones	Departamento
Propuestas de mejora: La evaluación de la programación didáctica se hará especialmente en las reuniones de seguimiento de resultados de los alumnos tras cada una de las evaluaciones, así como al final de curso. Las conclusiones de estas reuniones se integrarán en la Memoria Anual y serán objeto de programación para el curso siguiente.			

Astorga, 15 de septiembre de 2025

La Jefa del Departamento

Noemi Álvarez da Silva

ANEXO I. CONTENIDOS DE HISTORIA DE ESPAÑA DE 2º BACHILLERATO

A. Sociedades en el tiempo.

- A.1 El trabajo del historiador, la historiografía y metodología histórica. Las fuentes históricas. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente, diversidad de perspectivas. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.
- A.2 Mecanismos de dominación, roles de género, espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas. Fuentes documentales, literarias y artísticas en los estudios de género.
- A.3 El significado geoestratégico de la península Ibérica y la importancia del legado histórico y cultural.
 - A.3.1 La importancia de la romanización en la configuración de la cultura española. Las invasiones germánicas y la monarquía visigoda.
 - A.3.2 La Edad Media. Conquista musulmana y evolución política de Al-Ándalus. La formación de los núcleos cristianos y el origen de León y de Castilla. Reconquista, feudalismo y repoblación. Origen y funciones de las Cortes. La servidumbre señorial y la sociedad estamental. Crisis de la baja Edad Media. Expansión atlántica y mediterránea. Síntesis y transmisión de culturas, la Escuela de Traductores de Toledo, el Camino de Santiago.
- A.4 El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial.
 - A.4.1 La unión dinástica de los Reyes Católicos: la formación del Estado moderno. La unidad católica de la monarquía. La situación de las minorías religiosas. Descubrimiento, conquista y colonización de América. España y su herencia colonial.
 - A.4.2 El auge del imperio en el siglo XVI: Carlos V y Felipe II, conflictos externos e internos; las Comunidades. El modelo político y social de los Austrias.
 - A.4.3 El gobierno de los validos del siglo XVII: expulsión de los moriscos, los proyectos de reforma de Olivares y la crisis de 1640. La Guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa. Carlos II y el problema sucesorio. La crisis demográfica y económica del siglo XVII.
 - A.4.4 Estereotipos y singularidades en el contexto internacional.
 - A.4.5 Ciencia y cultura en la época de los Austrias. La Escuela de Salamanca. Escritores y artistas que reflejan una época. Instituciones y autores científicos.
- A.5 El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea. El proceso de construcción nacional de España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.
 - A.5.1 Los primeros borbones (1700-1788). Cambio dinástico y Guerra de Sucesión; el tratado de Utrecht: nuevo equilibrio europeo y consecuencias para España. El nuevo estado borbónico: absolutismo y centralismo; los Decretos de Nueva Planta. La economía y la política económica durante el siglo XVIII: los problemas de la agricultura, la industria y el comercio, reformas de la Hacienda, liberalización del comercio con América. La Ilustración en España; el despotismo ilustrado: las reformas de Carlos III; el canal de Castilla.
 - A.5.2 Guerra de la Independencia: antecedentes, bandos en conflicto y desarrollo de los acontecimientos. Las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812. El reinado de Fernando VII: liberalismo frente a absolutismo. El proceso de independencia de las colonias americanas.

- A.5.3 Formación del estado liberal. Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la Constitución de 1812, los orígenes de la democracia, a la Constitución de 1869. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.
- A.5.4 Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales.
- A.5.5 Evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad. Guerras carlistas, importancia de los militares, medidas centralizadoras, reformas fiscales, relaciones entre la iglesia y el Estado liberal. Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las ideologías, fracciones, partidos y movimientos políticos durante el reinado de Isabel II: carlistas, moderados, progresistas, unionistas, demócratas y republicanos. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades. El Estatuto Real de 1834 y las constituciones de 1837 y 1845.
- A.5.6 El sexenio democrático: la revolución de 1868, la Constitución de 1869, la monarquía de Amadeo I y la I República. El cantonalismo.
- A.6 Pervivencias y transformaciones económicas y sociales del siglo XIX: transición al capitalismo y transformación de la sociedad estamental.
 - A.6.1 Población, familias y ciclos de vida: la pervivencia de un Régimen Demográfico Antiguo.
 - A.6.2 Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica.
 - A.6.3 La transición al capitalismo en España. Las desamortizaciones y la situación de la agricultura. Los debates historiográficos sobre la industrialización de España y su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento, comparación con otros países europeos. Transportes y comunicaciones, las dificultades para la formación de un mercado nacional, la red ferroviaria. La unidad monetaria y la banca moderna.
 - A.6.4 Evolución de la sociedad española del siglo XIX: cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad. Interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía, la sociedad de clases. La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad y movimientos sociales. Los orígenes y la evolución del movimiento obrero español durante el siglo XIX, proletarización industrial, trabajo y condiciones de vida de los obreros. La AIT y el surgimiento y evolución de las corrientes anarquista y socialista. La acción del sujeto en la historia.
- A.7 Desarrollo del estado liberal. Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de la Restauración borbónica a la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.
 - A.7.1 La Restauración borbónica (1874-1902). El sistema canovista: retorno de los borbones, Constitución de 1876, bipartidismo, turnismo, caciquismo y fraude electoral. La oposición al sistema: carlismo, regionalismos, nacionalismos, republicanismos y obrerismo revolucionario. La pérdida de las últimas colonias y la crisis de 1898. El regeneracionismo social, político y cultural.
 - A.7.2 El reinado de Alfonso XIII y la crisis de la Restauración (1902-1931). El fracaso de los intentos de modernización, el revisionismo político. Los factores que provocaron la quiebra del sistema: asociacionismo obrero y conflictividad social. Semana Trágica, crisis de 1917, desastre de Annual. La dictadura de Primo de Rivera. Evolución demográfica, social y económica de España en el primer tercio del siglo XX.

A.7.3 La II República y la transformación democrática de España (1931-1936). Proclamación de la II República y gobierno provisional. Estudio de textos y contextos de los diferentes partidos y movimientos políticos durante la II República. La Constitución de 1931: la cuestión religiosa, laicismo, librepensamiento, secularización y el anticlericalismo. La cuestión territorial, la ampliación de los derechos de la mujer y el sufragio femenino. El bienio reformista: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas, realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas. La política del bienio radical-cedista y la revolución de octubre de 1934 y sus consecuencias. El Frente Popular, los preparativos de la sublevación militar.

A.8 El golpe de estado de 1936, la Guerra Civil y la dictadura franquista.

A.8.1 La Guerra Civil. El golpe de estado de 1936 y el desarrollo de la guerra. Aproximación a la historiografía sobre el conflicto. Evolución política y situación económica de los dos bandos; la represión; el papel de la Iglesia. El contexto internacional de la Guerra Civil y el apoyo exterior recibido. Costes humanos y consecuencias de la guerra. El papel del exilio.

A.8.2 La dictadura franquista. Fundamentos ideológicos y bases sociales del Franquismo: el nacionalcatolicismo. Relaciones internacionales. Organización política del Estado franquista; aproximación al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Evolución y etapas políticas del régimen en relación con los cambios que se producen en el contexto internacional. Política económica del franquismo en sus diferentes etapas y evolución económica del país: de la autarquía al desarrollismo; desequilibrios sociales, ambientales y territoriales. Las transformaciones sociales durante el franquismo: de la sociedad agraria al éxodo rural. El crecimiento de las clases medias y el auge de las ciudades como focos de atracción de la población y sede de servicios. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas. Crisis final del franquismo desde 1973

B. Retos del mundo actual.

B.1 Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reparación a las víctimas de la Guerra Civil y de la dictadura franquista y a sus familias. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España (ETA, Grapo...). Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.

B.2 La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea. La identidad compartida.

B.3 Crecimiento económico y sostenibilidad. Evolución de la economía española desde el desarrollismo hasta la actualidad; desequilibrios sociales, territoriales y ambientales. Nuevos retos y focos de crecimiento. La España vaciada. Manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española y su vinculación con la economía internacional.

B.4 La Transición y la Constitución de 1978. Identificación de los retos, logros, dificultades y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo. Partidos y movimientos políticos. La Constitución de 1978: proceso de elaboración y aprobación, características; el Estado de las autonomías; la Comunidad de Castilla y León. El estado de bienestar. La acción del estado y las políticas sociales. Los gobiernos democráticos y el proceso de integración de España en la Unión Europea.

B.5 España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación actual y expectativas de futuro.

- B.6 España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

C. Compromiso cívico.

- C.1 Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales y defensa de los derechos humanos, de los principios y normas contenidos en la Constitución de 1978 y el Estatuto de Autonomía de Castilla y León y los valores democráticos para el ejercicio de los valores cívicos y la participación ciudadana.
- C.2 El Diálogo Social en Castilla y León: un modelo único en España, reconocido expresamente en el Estatuto de Autonomía.
- C.3 Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del Estado español.
- C.4 Comportamiento ecosocial: compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- C.5 Ciudadanía ética y digital: respeto a la propiedad intelectual. Participación y ejercicio de la ciudadanía global a través de las tecnologías digitales. Prevención y defensa ante la desinformación y la manipulación.
- C.6 Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.
- C.7 Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.
- C.8 La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.
- C.9 Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.

ANEXO II: CONTENIDOS TRANSVERSALES DE BACHILLERATO

- CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.
- CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.
- CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.
- CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura.
- CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.

ANEXO III: PLAN DE LECTURA. DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

Desde el Departamento de Geografía e Historia se realiza el fomento de la lectura desde numerosos ámbitos ya que no se concibe el aprendizaje de dichas materias sin que una de sus herramientas fundamentales sea, precisamente, el desarrollo de la competencia lectora.

Para ello, además de la lista que se incluye a continuación, se pretende motivar al alumnado con el comentario de textos de diversa índole (históricos, políticos o de actualidad entre otros) así como en la recomendación específica de la consulta de los libros que forman parte de la Librería de los ODS del centro, dentro de los cuales se incluyen algunos títulos con referencias directas a las asignaturas de Geografía e Historia. En relación al ODS número 5, se hará especial hincapié en la dificultad de encontrar obras escritas por mujeres hasta el siglo XX, por lo que se les animará a buscar autoras dentro del panorama literario de cariz histórico.

Junto a los comentarios de texto, se trabajarán también reseñas relativas a películas, documentales o vídeos que hayan servido para complementar las explicaciones.

Se les pedirá, en cada uno de los cursos, que seleccionen al menos un título de la lista de recomendaciones para leer a lo largo de los tres trimestres presentando una ficha en la que recojan datos técnicos, un resumen y su opinión y se incluirá dicha actividad en el porcentaje dedicado a las técnicas de análisis y desempeño. Asimismo, si hay estudiantes que deseen leer otros libros o un mayor número se recogerán los materiales derivados de su lectura y podrán ser tenidos en cuenta para su evaluación.

ESO

-Asterix y Obelix

-Tintín

1º de la ESO

-Historia del arte en el comic. EL mundo clásico. Pedro Cifuentes.

-"Los hijos de Enoc: El libro de Thoth" – Salvador Macip (Egipto)

-"El asesinato de Sócrates" – Marcos Chicot

-"El joven César" – Rubén Berrueto

-"La cueva de los guerreros" – Homero Aragón Latorre (Prehistoria)

-"El último trabajo del señor Luna" – César Mallorquí

-"La isla del tesoro" – Robert Louis Stevenson (adaptaciones para jóvenes)

-"Viaje al centro de la Tierra" – Julio Verne (adaptaciones juveniles)

-Atlas

"Atlas de aventuras" – Rachel Williams

2º de la ESO

-Historia del arte en el comic. La edad Media. Pedro Cifuentes.

"La hija de la noche" – Laura Gallego

"El puente de los judíos" – Martí Gironell

"El esclavo de la Al-Hamrá" – Antonio Cavanillas de Blas

"Las puertas templarias" – Javier Sierra

3º de la ESO

-Persépolis, Marjani Strapi.

-La trenza. Laetitia Colombani.

-El viaje al mundo de un forro polar rojo.

"La vuelta al mundo en 80 días" – Julio Verne (adaptaciones juveniles) y otras obras de Julio Verne adaptadas.

"El chico que domó el viento" – William Kamkwamba y Bryan Mealer

"El tesoro del Amazonas" – Eduardo González Viaña

"El guardián de las palabras perdidas" – Jordi Sierra i Fabra

"El atlas esmeralda" – John Stephens

-Atlas

"Atlas de aventuras" – Rachel Williams

4º de la ESO

-El Diario de Ana Frank

- Maus, Art Spiegelman. Novela Gráfica.

-"La hija de la noche" – Laura Gallego (clima posterior a la Revolución francesa)

-"Sufragistas". Sally Heathcote.

-El niño con el pijama de rayas, de John Boyne

-"Guernica" de Dave Boling

-Cartas desde las trincheras: <https://www.nationalarchives.gov.uk/education/resources/letters-first-world-war-1915/>

1º de la ESO British

- How to survive the World's coldest climates. Christine Lindop

- Julius Caesar. Nichola Boughey.

- Roman Hispania. Christine Lindop.

- Selected Myths.

2º de la ESO British

- Ferdinand and Isabella. Simon Baskett.

-Columbus's first voyage. Janet Hardy-Gould.

-My teen life in India. Rowena Akinyemi.

3º de la ESO British

- My teen life in India. Rowena Akinyemi.

-"The Boy Who Harnessed the Wind" de William Kamkwamba

- "A Long Walk to Water" de Linda Sue Park

- "Life As We Knew It" de Susan Beth Pfeffer

- "The 5th Wave" de Rick Yancey

-La Tresse. Laetitia Colombani.

-Persépolis, Marjani Strapi.

4º de la ESO British

- "Lyddie" de Katherine Paterson

-"Factory Girl" de Barbara Greenwood

- "The Diary of a Young Girl" de Anne Frank

- Maus, Art Spiegelman. Novela Gráfica.

- "The Boy in the Striped Pyjamas" de John Boyne

- "Guernica" de Dave Boling

- "Winter in Madrid" de C.J. Sansom

- "The Spanish Civil War: A Very Short Introduction" de Helen Graham

- Letters from the trenches. <https://www.nationalarchives.gov.uk/education/resources/letters-first-world-war-1915/>

1º de Bachillerato

- Maus, Art Spiegelman. Novela Gráfica.

- Diario de Ana Frank

- "El hereje" – Miguel Delibes

"Sufragistas". Sally Heathcote.

"Los pilares de la Tierra" – Ken Follett

"Memorias de Adriano" – Marguerite Yourcenar

Novelas de Arturo Pérez Reverte

"La noche de los tiempos" – Antonio Muñoz Molina

"Patria" – Fernando Aramburu

"El hombre en busca de sentido" – Viktor Frankl

"Inés y la alegría" – Almudena Grandes

"El reino de las sombras" – Javier Cercas

"La guerra no tiene rostro de mujer" – Svetlana Alexiévich

"1984" – George Orwell

2º de Bachillerato

Al tratarse de un curso en el que tiene tanta presión para la preparación de las pruebas de acceso a la universidad, se les recomendará la lectura de cualquiera de los libros incluidos en esta lista o aquellos que el alumnado considere oportunos, pero no se exigirá el trabajo a través de fichas, sino que se fomentará su lectura de manera voluntaria y como forma de desconexión y diversión.

ANEXO IV: GESTIÓN Y USO RESPONSABLE DE MEDIOS Y USOS DIGITALES

Introducción

En la sociedad actual, el Internet y las redes sociales son un elemento fundamental para poder desenvolverse con autonomía y entender el mundo que no ha tocado vivir. Desde la UE se orienta e insiste en la necesidad de desarrollar las competencias que permitan la integración de las personas de acuerdo a la realidad cambiante del mundo actual.

En este nuevo contexto, las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) constituyen un elemento prioritario en el modelo educativo. Si bien es una herramienta más a utilizar en dicho aprendizaje, hay que formar a nuestros alumnos, profesores y demás elementos integrantes de la comunidad educativa en su correcto uso para que prevalezca la salud física, mental y emocional. Los medios y recursos digitales tienen que estar al servicio del ser humano y no caer en la trampa de considerarlos el remedio que resuelva todos nuestros problemas. La gestión y el uso de los recursos digitales tienen también una faceta que afecta a las organizaciones educativas, más allá de los docentes y los alumnos.

Con este documento se aborda desde el *IES Asturica Augusta* la respuesta y el referente práctico para la comunidad educativa. En él se establecen recomendaciones para el uso responsable de los mismos.

Objetivos

- Asegurar que el alumnado y el profesorado del centro se benefician de las ventajas del uso de los medios informáticos en la educación de forma efectiva y segura.
- Formar e informar sobre métodos de autoprotección y protección de otros en la red.
- Evitar el mal uso de los medios informáticos y/o recursos digitales de forma intencionada o por desinformación.
- Ofrecer un marco ético y proponer buenas prácticas para así favorecer un uso correcto de las tecnologías digitales.
- Favorecer el sentido crítico y librepensador para escapar del pensamiento único y la autocensura.

Normas y recomendaciones para el uso responsable del equipamiento informático del centro y/o recursos digitales

Normas y recomendaciones para el alumnado

Estas normas buscan, además de los objetivos generales, prolongar la vida útil de los equipos informáticos y que se puedan utilizar en las mejores condiciones:

1. Los equipos informáticos son de uso exclusivamente educativo y solamente se pueden utilizar en horario lectivo y con la supervisión del profesorado.
2. No se pueden utilizar los equipos informáticos del Centro para juegos, música, redes sociales o mensajería instantánea, así como vídeos que no tengan relación con las clases.
3. Está prohibido consultar, crear o compartir mensajes, imágenes, vídeos, páginas web o cualquier otro contenido de carácter ilegal o dañino.
4. Se debe proteger la información propia y de los demás.
5. No se puede suplantar la identidad de nadie.
6. No se puede publicar información de otra persona sin su consentimiento. Siempre es aconsejable evitar publicar detalles o imágenes privadas.

7. No almacenar en los equipos información personal, imágenes, vídeos, ni permitir que éstos recuerden las contraseñas.
8. No compartir las contraseñas con nadie.
9. No personalizar configuraciones en equipos, ni instalar o desinstalar programas y aplicaciones.
10. Acordarse siempre de cerrar sesión.
11. Guardar los documentos de trabajo sólo en el lugar indicado por los docentes (carpeta *online*, aula virtual o similar).
12. Hacer copias de seguridad en dispositivos extraíbles (memoria USB, tarjeta de memoria) o en la nube (Dropbox, Google Drive, OneDrive, etc.) de los archivos personales.
13. Protegerse de virus y malwares.
14. Al conectar un dispositivo extraíble (pincho USB, tarjeta de memoria) o descargar un archivo de Internet, hay que analizarlo siempre con el antivirus (instalado o en red).
15. Desconfiar de mensajes y enlaces sospechosos, extender enlaces cortos y analizar *URL's* antes de abrirlas.
16. Cuidar los recursos informáticos como si fueran tuyos.
17. Evitar golpes, transportar los equipos portátiles con seguridad, usar fundas protectoras...
18. Evitar líquidos cerca del equipamiento informático, ya que si se derraman sobre ellos se puede perjudicar gravemente a los equipos, teclados, etc.
19. No desconectar los cables bruscamente, ya que podría dañar el propio cable, las clavijas, etc.
20. Evitar desconectar cables de proyectores, ordenadores de aula, etc.
21. Se podrán utilizar tanto dispositivos del centro como dispositivos electrónicos que traiga el alumnado (previa autorización del docente).
22. Si los equipos alertan sobre una posible amenaza, no hay que saltarse dichas restricciones de seguridad y avisar al responsable.
23. Apagar siempre los equipos informáticos después de su utilización.
24. Los equipos informáticos sólo deben encenderse cuando vayan a usarse, con el objetivo de prolongar su vida útil y ahorrar costes energéticos.
25. Comprobar el estado del equipo al iniciar y terminar la clase. Ante cualquier problema, hay que informar al profesor para registrar la incidencia.
26. Si hay algún problema con los dispositivos electrónicos, comunicárselo al profesorado.
27. La IA es una herramienta que nos ayuda, pero hay que estar atentos para evitar:
 - El plagio asistido: trabajos sin reflexionado ni comprensión del contenido.
 - Sesgos, reforzando estereotipos y prejuicios.
 - Información falsa.
 - Dependencia tecnológica: disminuye la capacidad crítica y la producción creativa.

Aparte de las anteriores, se añaden las siguientes:

- El profesorado informará al alumnado sobre el uso adecuado de las herramientas o *apps* usadas, así como del uso de los equipos y dispositivos.
- Los equipos informáticos, pantallas *Smart* y proyectores, solamente deben encenderse cuando vayan a usarse para prolongar su vida útil y ahorrar costes energéticos.
- El profesorado que se encuentre a última hora en un aula será el encargado de comprobar que todos los equipos informáticos y proyectores estén apagados.
- Los equipos de los despachos y departamentos también deben ser apagados por el profesorado que los use en las últimas horas o cuando no vayan a ser utilizados.
- El profesorado del centro supervisará las actividades que precisan el uso de Internet.
- Cualquier persona de la comunidad educativa que encuentre material inapropiado en los dispositivos del centro, o durante una actividad, deberá comunicarlo de forma inmediata.
- Crear un espíritu crítico sobre lo que aparece en la red y hablar del origen y credibilidad de las fuentes de información: es muy importante filtrar y evaluar la calidad de las mismas.
- No hacer clic en enlaces sospechosos para prevenir el acceso a páginas web con amenazas capaces de infectar los ordenadores. Los enlaces sospechosos podemos encontrarlos en un mensaje de un foro, en un correo electrónico o incluso en los primeros resultados de Google. Lo importante es analizar si son ofrecidos en alguna situación sospechosa, provienen de un remitente desconocido o remiten a una web poco fiable.
- Informar sobre los derechos de propiedad intelectual. Cada vez es más frecuente que el profesorado pida trabajos a nuestro alumnado que requieran buscar información en internet. Los estudiantes deben tener formación sobre los derechos de propiedad intelectual y saber que no se pueden utilizar libremente imágenes, textos u otros contenidos con derechos reservados sin citar la fuente.
- Fomentar la utilización de una posición correcta del cuerpo frente al ordenador, siguiendo las siguientes pautas:
 - Los ojos deben estar situados enfrente de la pantalla y suficientemente alejados de ella.
 - La espalda debe estar recta y la zona lumbar, apoyada en el respaldo de la silla.
 - El ángulo de rodillas y codo ha de ser de 90º.

Normas de uso de los dispositivos móviles/*tablet*/ordenadores personales

Tal como establece la **Instrucción de 20 de diciembre de 2023**, el uso de dispositivos móviles personales / *tablets* / ordenadores personales en el centro será permitido exclusivamente con fines educativos.

El uso de estos dispositivos en el centro se hará siempre bajo la supervisión del profesorado. Cuando se requiera el uso de dispositivos personales por parte del alumnado, el profesor responsable se asegurará de que todos los alumnos disponen de estos recursos.

Cuando el profesorado autorice o requiera el uso de dispositivos personales, será el alumnado el responsable de su puesta a punto (batería, actualizaciones, aplicaciones requeridas...) así como de su custodia. Se utilizarán sólo las aplicaciones móviles que exclusivamente pida el profesorado, y únicamente en ese momento.

Las aplicaciones que se utilicen en el equipamiento del centro se obtendrán del centro de software autorizado por la comunidad de Castilla y León. En caso de necesitar algún software adicional se solicitará al responsable TIC para su autorización e instalación por parte del CAU en los equipos que el docente vaya a necesitar.

El mal uso de Internet o incumplimiento de la normativa puede conllevar sanciones e incluso la retirada del acceso a Internet de forma temporal o definitiva. El centro podrá informar a las autoridades competentes de cualquier actividad ilegal detectada o situaciones que afecten a la integridad. Los usos indebidos serán analizados y sancionados conforme al RRI.

ANEXO V: TABLA DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO (CRITERIOS, INDICADORES, PESO, PROCEDIMIENTOS, INSTRUMENTOS Y AGENTES EVALUADORES)

ANEXO III						
CRITERIO DE EVALUACIÓN	PESO DEL CRITERIO	INDICADORES DE LOGRO	TÉCNICA DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTO	ESTRATEGIA	CRITERIO DE CALIFICACIÓN EN RELACIÓN CON CRITERIO (PESO)
1.1 Reconocer el legado democrático y las acciones en favor de la libertad, identificando, comparando y ubicando en el tiempo los distintos regímenes políticos y sus respectivos textos constitucionales, desde la quiebra de la Monarquía Absoluta y los inicios de la España liberal a la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos, valorando el grado y alcance de los derechos y libertades que reconocen y la aplicación efectiva de los mismos.	5%	Compara y ubica en el tiempo el Estatuto Real (1934) y las Constituciones de 1812, 1837, 1845, 1869 y 1876.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	15%
		Distingue y ubica en el tiempo diferentes momentos políticos como el Trienio Liberal, la Década Moderada, Bienio Progresista, Sexenio Democrático.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
		Identifica los grandes conflictos del Sexenio revolucionario y explica sus consecuencias políticas.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	15%
		Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Valora el grado y alcance de los derechos y libertades, así como las diferentes acciones en favor de la libertad durante la dictadura franquista.	Trabajo de investigación	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	25%
		Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales	Prueba escrita		Heteroevaluación	25%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						
1.2 Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles, a través de la elaboración de juicios propios acerca de los principales debates que afectan al sistema constitucional, mediante el dominio de procesos de búsqueda y tratamiento de la información.	5%	Busca y trata información veraz y diversa acerca de las implicaciones actuales de la Constitución de 1978 y su necesidad o no de reforma o adaptación.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
		Valora el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	25%
		Identifica a la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de derechos y libertades de los españoles.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	25%
		Debate con coherencia y elaborando juicios propios acerca de temas relacionados con la Transición democracia y la Constitución 1978.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	25%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						
2.1 Contrastar la información y desarrollar procesos de crítica de fuentes analizando el origen y la evolución de las identidades nacionales y regionales que se han formado a lo largo de la historia de España, reconociendo la pluralidad identitaria de nuestro país y respetando los distintos sentimientos de pertenencia.	5%	Contrasta información contenida en diversas fuentes de manera crítica relativa a la formación de las diferentes identidades políticas y territoriales que conforman la España actual.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	25%
		Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	25%
		Reconoce la pluralidad identitaria de España, respetando los distintos sentimientos de pertenencia y la pluralidad identitaria de España.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
		Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						



2.2 Identificar los distintos procesos políticos, culturales y administrativos que han tenido lugar en la formación del estado y en la construcción de la nación española y de la Comunidad Autónoma de Castilla y León, señalando su marco espacial y temporal y analizando críticamente los logros y resultados de las acciones llevadas a cabo y las reacciones generadas, conociendo y respetando tanto las identidades múltiples como los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia nacional y regional.	5%	Explica el origen de las Cortes medievales en los reinos cristianos de la Península y sus principales funciones	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Define el concepto de "unión dinástica" aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Reconoce los procesos culturales que han influido en la construcción de la nación española, incluyendo la influencia de diversas culturas como la árabe y la judía.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
		Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
		Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Explica las causas de la Guerra de Sucesión española y la composición de los bandos en conflicto.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Identifica los procesos administrativos que han configurado la estructura del Estado español, como la creación de las provincias y las comunidades autónomas.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
		Conoce y respeta los símbolos y normas comunes que conforman el marco actual de convivencia nacional y regional, como la Constitución de 1978 y las leyes autonómicas.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

3.1 Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de datos, representaciones gráficas y recursos digitales, interpretando su particular proceso de modernización en el contexto de los países de su entorno y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial, considerando el emprendimiento, la innovación y el aprendizaje permanente como forma de afrontar los retos de un entorno económico y profesional en constante cambio.	5%	Interpretar el proceso de modernización económica de España en relación con otros países europeos, como la influencia de la Revolución Industrial en el siglo XIX	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	15%
		Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	15%
		Considerar los debates historiográficos sobre el desarrollo industrial en España, incluyendo teorías y explicaciones sobre porqué España experimentó cambios económicos en momento específicos	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
		Reconocer el papel del emprendimiento, la innovación y el aprendizaje continuo en la respuesta a los desafíos de un entorno económico y profesional en constante evolución, como la adaptación de la economía española a la globalización en el siglo XXI.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
		Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%

Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.

3.2 Entender los distintos significados de la idea de progreso en sus contextos históricos, desarrollando el estudio multicausal de los modelos de desarrollo económico aplicados en la España contemporánea y analizando críticamente la idea de modernización, valorando sus efectos en relación a la desigualdad social, los desequilibrios territoriales, la degradación ambiental y las relaciones de dependencia, así como reflejando actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y los comportamientos ecosociales.	5%	Entender los distintos significados de la idea de progreso en su contexto, como por ejemplo durante la Hispania Romana, en avances e infraestructuras.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	20%
		Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	20%
		Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	10%
		Reflejar actitudes en favor de los Objetivos de Desarrollo Sostenible como la promoción de prácticas económicas sostenibles.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	10%
		Reflexionar sobre las relaciones de dependencia económica en la historia, como las consecuencias de la crisis financiera de 2008.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%

Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.

4.1 Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la nueva sociedad burguesa, ubicándolos en el tiempo, analizando el surgimiento y evolución del concepto de ciudadanía y de las nuevas formas de sociabilidad, utilizando adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos, e identificando las desigualdades y la concentración del poder en determinados grupos sociales.	5%	Describir las grandes transformaciones sociales, como transición del feudalismo a la sociedad burguesa en la Edad Moderna.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	20%
		Ubicar los diferentes cambios producidos en la organización y participación política en el tiempo, desde la transición al Antiguo Régimen hasta las formas de gobierno democráticas en la actualidad.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	20%
		Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Utilizar adecuadamente términos históricos y conceptos historiográficos para describir y análisis procesos como la Revolución Industrial, el liberalismo o la democracia.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	20%
		Identificar desigualdades sociales que han persistido o cambiado en este periodo, incluyendo cuestiones de clase, género o raza.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	10%

Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.

4.2 Analizar de manera multidisciplinar la diversidad y la desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, la evolución de la población y los cambios en las condiciones y modos de vida, interpretando las causas y motivos de la conflictividad social y su		Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	20%
		Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%

articulación en distintos movimientos sociales, considerando la acción motivada de los sujetos y las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado.	5%	Estudiar de manera multidisciplinar la diversidad y desigualdad social existente en la historia contemporánea de España, como las diferencias socioeconómicas durante la Guerra Civil.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	20%
		Examinar los cambios en las condiciones y modos de vida de la sociedad española, como la urbanización y la industrialización en el siglo XX.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	20%
		Evaluar las medidas de distinto tipo adoptadas por el estado en respuesta a la conflictividad social, como las políticas de bienestar durante la democracia.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	20%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

4.3 Deducir a través del estudio crítico de noticias y datos estadísticos, la evolución del estado social, identificando los logros y retrocesos experimentados y las medidas adoptadas por el estado hasta el presente, la evolución de los niveles de vida y del bienestar, así como los límites y retos de futuro, desde una perspectiva solidaria en favor de los colectivos más vulnerables.	5%	Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	25%
		Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano peninsular durante la Edad Media.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	25%
		Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	25%
		Destaca la importancia de una perspectiva social de los colectivos más vulnerables, como los campesinos, los mendigos o pícaros durante la Edad Moderna.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

5.1 Referir el papel que han representado las creencias religiosas y las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial y política de España, considerando críticamente aquellos momentos en los que ha primado la uniformidad y la intolerancia contra las minorías étnicas, religiosas o culturales.	5%	Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	Prueba escrita
		Describe la evolución política de Al Ándalus.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	15%
		Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	15%
		Analizar el papel de las instituciones eclesiásticas en la configuración territorial de España, incluyendo la influencia de la Iglesia en la Edad Media.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
		Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	15%
		Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

5.2 Generar opiniones argumentadas, debatir y transferir ideas y conocimientos sobre la función que han desempeñado las ideologías en la articulación social y política de la España contemporánea, comprendiendo y contextualizando dichos fenómenos a través de la lectura de textos historiográficos e identificando		Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración en España y define el concepto de despotismo ilustrado.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	10%
		Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	10%

las principales culturas políticas que han ido sucediéndose, sus formas de organización y los diferentes proyectos políticos que representaban, expresando actitudes respetuosas ante ideas diferentes a las propias.	5%	Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	10%
		Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema de la Restauración: republicanos y nacionalistas	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista (1976-1981).	Portfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	10%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

5.3 Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio de las grandes reformas estructurales que acometió la II República, identificando sus logros y las reacciones antidemocráticas que se produjeron y que derivaron en el golpe de Estado de 1936, aproximándose a la historiografía sobre la Guerra Civil y al marco conceptual del estudio de los sistemas totalitarios y autoritarios a través de la interpretación de la evolución del Franquismo.	5%	Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.	Porfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	10%
		Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.	Porfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	10%
		Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
		Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la Guerra Civil.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	10%
		Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra Civil.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	10%
		Relaciona la evolución política del régimen franquista con los cambios que se producen el contexto internacional	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	10%
		Explica la organización política del Estado franquista.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

6.1 Señalar los retos globales y los principales compromisos del Estado español en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en la Unión Europea, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la cooperación, la seguridad		Conocer las diferentes misiones estratégicas de cooperación y seguridad en las que participa España a nivel global	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	20%
		Analiza las diferentes fases que construyeron la creación de la Unión Europea y los intentos de ingreso de España hasta su adhesión definitiva.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	20%
		Pone en práctica acciones que contribuyen a la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible a través de actividades en el aula y fuera de ella.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	20%

nacional e internacional, la sostenibilidad, la solidaridad, el europeísmo y el ejercicio de una ciudadanía ética digital.	10%	Compara la presencia de España en los diferentes organismos internacionales con respecto a otros países del entorno a través de la búsqueda, selección y tratamiento de fuentes de diversa naturaleza.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	20%
		Investiga acerca de los diversos retos de la globalización económica y cultural de los que es objeto España a través de la consulta de fuentes gráficas y mapas.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	20%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 10% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 10%%.						

6.2 Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica identificando el rico legado histórico y cultural generado a raíz de su conexión con procesos históricos relevantes, desde la romanización hasta la actualidad, caracterizando las especificidades y singularidades de su evolución con respecto a otros países europeos y los estereotipos asociados a las mismas, así como la influencia de las relaciones internacionales.	10%	Valora la situación geográfica de España como punto de contacto de Oriente y Occidente durante la Edad Media, así como su mezcla de culturas a través del manejo de diversas fuentes.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	20%
		Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
		Define el concepto de romanización en Hispania y describe los medios empleados para llevarla a cabo	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	20%
		Comprende el descubrimiento y conquista de América como un fenómeno que traslado el foco de interés marítimo del Mediterráneo al Atlántico teniendo a la península Ibérica como protagonista	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	20%
		Investiga diversos aspectos que constituyen la “leyenda negra” de España en el exterior y otros estereotipos vertidos a nivel europeo durante la Edad Moderna y Contemporánea.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	20%
		Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.	Prueba escrita	Rúbrica de evaluación	Heteroevaluación	10%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 10% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 10%.						

7.1 Introducir la perspectiva de género en la observación y análisis de la realidad histórica y actual, identificando los mecanismos de dominación que han generado y mantenido la desigualdad entre hombres y mujeres, así como los roles asignados y los espacios de actividad ocupados tradicionalmente por la mujer.	5%	Compara la situación de la mujer en diferentes periodos históricos, destacando la conquista y reducción de derechos que protagonizaron en cada uno de ellos.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	25%
		Identifica los mecanismos de dominación sobre la mujer a través de la historia española, así como los roles asignados a la mujer.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	25%
		Revisa las fuentes escritas y audiovisuales acerca de los ideales modélicos de mujer emanados de épocas como la franquista para sacar conclusiones acerca de la realidad histórica y actual en perspectiva de género.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
		Analiza críticamente el papel de la romanización y el cristianismo en el origen de la desigualdad entre hombres y mujeres en la historia de España, en contraposición con su papel en las sociedades prehistóricas y prerromanas.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

7.2 Constatar el papel relegado de la mujer en la historia analizando fuentes literarias y artísticas, valorando las acciones en favor de la emancipación de la mujer y del movimiento feminista y recuperando figuras individuales y colectivas como protagonistas silenciadas y omitidas de la historia.		Compara las diferentes posturas relativas al debate sufragista femenino, mostrando argumentos en contra o a favor de dicho debate.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	25%
		Indaga acerca del movimiento feminista en España en relación con el movimiento internacional y las diferentes olas de feminismo como punto de partida para adoptar posturas que terminen con la brecha de género en su entorno local.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%

	5%	Investiga y difunde la vida y hechos destacados de diversas mujeres que han contribuido a la historia de España a través la ciencia y la cultura como, por ejemplo: Clara Campoamor, María Zambrano, Maruja Mallo, Zenobia Camprubí o María de Maeztu y Whitney o Dolores Ibárruri.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
		Conoce y valora el papel de diferentes reinas como Urraca I de León, Catalina de Lancaster, María de Molina, Isabel la Católica, Juana I o Isabel II a través de las fuentes escritas conservadas sobre ellas distinguiendo sus logros y críticas en ellas contenidas con objetividad.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	25%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 5% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 5%.						

8.1 Realizar trabajos de indagación e investigación, iniciándose en la metodología histórica y la historiográfica, generando productos relacionados con la memoria colectiva sobre acontecimientos, personajes o elementos patrimoniales de interés social o cultural del entorno local, considerando el patrimonio histórico como un bien común que se debe proteger. (CCL1, CCL2, STEM3, CPSAA1.1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC1, CC3, CE3, CCEC1, CCEC2, CCEC3.2)	10%	Realiza comentarios de textos históricos, estableciendo conexiones entre pasado y presente.	Porfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	20%
		Investiga acerca de personajes y/o acontecimientos históricos reseñando sus diferentes interpretaciones historiográficas.	Trabajo de investigación	Registro de anotaciones y rúbrica de evaluación	Heteroevaluación y Coevaluación	20%
		Debate sobre cuestiones de la sociedad actual apoyando sus argumentos en los fenómenos históricos estudiados.	Debate	Rúbrica de observación y rúbrica de evaluación	Coevaluación y autoevaluación	20%
		Valora el patrimonio histórico como bien común de la memoria colectiva española para el conocimiento veraz de nuestra historia.	Porfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	20%
		Genera productos de diverso tipo relacionados con acontecimientos, personajes y elementos patrimoniales del entorno local utilizando la metodología de trabajo histórica e historiográfica.	Porfolio	Rúbrica de evaluación	Autoevaluación	20%
Nota media del criterio de Evaluación: La nota máxima en este criterio (10) conllevará un 10% de la calificación total de la asignatura. Así, la suma máxima total de las calificaciones de los indicadores será de 100. Significando esta ese 10%.						
Nota media de la asignatura: Del modo anterior, la suma del peso de todos los criterios de evaluación, subdivididos en los indicadores de logro tiene como resultado 100; que aplicado a la calificación numérica del alumnado se traduce en 10 puntos como nota máxima. Así, la nota de los dos primeros trimestres será orientativa, siendo la final la definitiva.						

ANEXO IV: MATIZ DE ESPECIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA DE HISTORIA DE ESPAÑA PARA LA PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD (P.A.U.)

BLOQUE SABERES	SABERES BÁSICOS (RD 243/2022)	CONCRECIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
A. SOCIEDADES EN EL TIEMPO	El trabajo del historiador, la historiografía y la metodología histórica. Conciencia histórica y conexión entre el pasado y el presente. Usos públicos de la historia: las interpretaciones historiográficas sobre determinados procesos y acontecimientos relevantes de la historia de España y el análisis de los conocimientos históricos presentes en los debates de la sociedad actual.	1. Reconoce el legado romano en España, su proceso de penetración en la Península y sus manifestaciones perdurables en los distintos ámbitos de la vida histórica. 2. Reconoce el asentamiento de la Monarquía visigoda, su proceso de consolidación, sus instituciones, cultura y relevancia para la historia de España. 3. Reconoce la importancia de la conquista musulmana de la Península, sus principales etapas, organización política, social y legado cultural. 4. Distingue los núcleos principales de resistencia cristiana tras la conquista musulmana como origen de los reinos cristianos medievales, sus cambios y localización cronológica y geográfica. 5. Distingue las etapas principales de la reconquista, las relaciones comunes y la continuidad de los reinos hispánicos, los métodos de repoblación del territorio y su legado territorial y jurídico en la geografía española, las distintas instituciones políticas, la estructura social y la presencia en el Mediterráneo y el Atlántico hasta la baja Edad Media.	1.1 Reconocer las etapas cronológicas de la Historia de España desde la prehistoria hasta la actualidad, utilizando adecuadamente términos y conceptos históricos, conociendo sus fechas, personajes, acontecimientos concretos y logros culturales, como los del Siglo de Oro y la Edad de Plata, valorando el largo proceso de la vertebración de la nación española y sus diferentes formas políticas, así como su huella y vínculos perdurables en el mundo, sobre todo con Europa y América. 1.2 Identificar y valorar el papel de la Transición en el establecimiento de la democracia actual y de la Constitución de 1978 como fundamento y garantía de los derechos y libertades de los españoles. 2.1 Contrastar la información y analizar fuentes históricas plurales. 2.2 Identificar los distintos procesos sociales, políticos, culturales, jurídicos y administrativos que han tenido lugar en la vertebración de la nación española, el Estado y la Monarquía, conociendo su pluralidad, la historia de sus regiones y sus formas
	El significado geoestratégico de la península ibérica y la importancia del legado histórico y cultural. El mediterráneo, el Atlántico y la Europa continental en las raíces de la historia contemporánea.		
	El proceso de construcción nacional en España. De la centralización política y administrativa a la formación y desarrollo del estado liberal.		
	El significado de la monarquía hispánica y de la herencia colonial en la España contemporánea. Estereotipos y singularidades de la historia de España en el contexto internacional.		
	Religión, iglesia y estado. El papel del catolicismo en la configuración cultural y política de España y en los movimientos políticos y sociales. La situación de las minorías religiosas. Las relaciones entre la Iglesia y el Estado liberal. El nacionalcatolicismo. Laicismo, libre pensamiento y secularización. El anticlericalismo.		



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

BLOQUE SABERES	SABERES BÁSICOS (RD 243/2022)	CONCRECIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	<p>Estudio comparado de los regímenes liberales y del constitucionalismo en España: de los inicios del régimen liberal y la constitución de 1812, los orígenes de la democracia, hasta la Constitución democrática de 1931. Términos y conceptos de la historia para el estudio de los sistemas políticos.</p> <p>Ideologías y culturas políticas en la España contemporánea: conflictividad, sistemas políticos y usos del poder. Estudio de textos y contextos de las facciones, partidos y movimientos políticos, desde el carlismo y las distintas fuerzas monárquicas al republicanismo y el obrerismo revolucionario. El papel de los exilios en la España contemporánea y su contribución a la construcción de la Europa de las libertades.</p> <p>La transición al capitalismo en España. Los debates historiográficos acerca de la industrialización del país y de su dependencia exterior. El modelo de desarrollo económico español, ritmos y ciclos de crecimiento.</p> <p>Cambios sociales y nuevas formas de sociabilidad: interpretaciones sobre la transformación de la sociedad estamental y el desarrollo del nuevo concepto de ciudadanía.</p> <p>Trabajo y condiciones de vida. La evolución de la sociedad española. Población, familias y ciclos de vida. Servidumbre señorial, proletarización industrial, el nacimiento de las clases medias y el estado del bienestar.</p> <p>Mundo rural y mundo urbano. Relaciones de interdependencia y de reciprocidad entre el campo y la ciudad desde una perspectiva histórica. De la sociedad agraria al éxodo rural y a la</p>	<p>6. Reconoce el proceso de vertebración de la Monarquía hispánica a través de los lazos de unión de los reinos hispánicos y su culminación bajo el reinado de los Reyes Católicos, con sus principales aportaciones políticas e institucionales.</p> <p>7. Reconoce la importancia fundamental del descubrimiento de América y el encuentro del viejo y el nuevo mundo en la historia española, hispanoamericana y universal.</p> <p>8. Expone el origen de la Monarquía de los Austrias desde sus orígenes dinásticos, el proyecto imperial de Carlos V y sus principales acontecimientos dentro y fuera de España.</p> <p>9. Expone las características políticas e institucionales de la Monarquía hispánica de Felipe II y sus principales acontecimientos dentro y fuera de España.</p> <p>10. Distingue las etapas de la conquista y el asentamiento de los virreinos en América durante los siglos XVI y XVII, el legado hispánico en el nuevo mundo y sus consecuencias en la historia universal.</p> <p>11. Distingue los tres reinados de los Austrias del siglo XVII, con sus válidos y principales acontecimientos,</p>	<p>políticas, y los símbolos y normas comunes.</p> <p>3.1 Analizar la evolución económica de España, sus ritmos y ciclos de crecimiento, valiéndose del manejo de textos, mapas, gráficas e imágenes, interpretando su particular proceso de modernización y los debates historiográficos sobre su desarrollo industrial.</p> <p>3.2 Entender el impacto del desarrollo económico de la edad contemporánea sobre la sociedad española, los modos de vida, el paisaje y el equilibrio entre las regiones.</p> <p>4.1 Describir las grandes transformaciones sociales y los diferentes modos de organización y participación política que se han producido en España desde el paso del Antiguo Régimen a la edad contemporánea.</p> <p>4.2 Analizar de a través de distintas fuentes los movimientos de unión y enfrentamiento político en la sociedad española, valorando la importancia de la libertad y la pluralidad política, reconociendo los riesgos del autoritarismo y los totalitarismos y las consecuencias de la discordia y el terrorismo.</p> <p>4.3 Deducir a través del estudio de noticias y datos</p>



BLOQUE SABERES	SABERES BÁSICOS (RD 243/2022)	CONCRECIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	<p>España vaciada.</p>	<p>políticos, sociales y culturales, incluyendo las guerras europeas y la crisis de 1640.</p> <p>12. Expone las causas y las etapas de la guerra de Sucesión española, situándolas cronológica y geográficamente, distinguiendo las razones dinásticas de la posición austracista de la Corona de Aragón, y reconociendo las consecuencias para la política internacional del siglo XVIII.</p> <p>13. Describe los cambios institucionales de los decretos de Nueva Planta.</p> <p>14. Expone los principales cambios sociales y económicos del siglo XVIII vinculados a la política borbónica, las consecuencias para las relaciones entre España y América y para el despegue económico de algunas regiones como Cataluña.</p> <p>15. Describe las principales manifestaciones de la Ilustración y del despotismo ilustrado en España, especialmente durante el reinado de Carlos III.</p> <p>16. Describe las causas, las etapas cronológicas y territoriales de la guerra de independencia española.</p> <p>17. Expone las consecuencias políticas de la guerra de independencia desde el movimiento de las juntas hasta la proclamación de la constitución de la constitución de</p>	<p>estadísticos la evolución de la población española, de su estructura social, económica y regional.</p> <p>5.1 Referir el papel que han representado las creencias religiosas y la Iglesia católica en la historia de España hasta el presente, así como de las minorías religiosas, sobre todo en la edad media y moderna.</p> <p>5.2 Analizar textos historiográficos y periodísticos plurales sobre el alcance y las limitaciones de los distintos movimientos ideológicos en España desde la Ilustración en adelante.</p> <p>5.3 Emplear el rigor metodológico de la historia en el estudio del siglo XX español, analizando los logros sociales y culturales, el peligro de la discordia, las amenazas contra la libertad, el enfrentamiento violento entre los españoles y el terrorismo.</p> <p>6.1 Señalar las amenazas internacionales y los principales compromisos de España en la esfera internacional, así como los que se derivan de su integración en Occidente, la Unión Europea y la Alianza Atlántica, a través de procesos de búsqueda, selección y tratamiento de la información, así como del reconocimiento de los valores de la seguridad</p>
	<p>La lucha por la igualdad y la justicia social: conflictividad, movimientos sociales y asociacionismo obrero. La acción del sujeto en la historia. La acción del estado y las políticas sociales.</p>		
	<p>La II República y la transformación democrática de España: las grandes reformas estructurales y el origen histórico de las mismas. Realizaciones sociales, políticas y culturales; reacciones antidemocráticas contra las reformas.</p>		
	<p>El golpe de Estado de 1936, la Guerra Civil y el Franquismo: aproximación a la historiografía sobre el conflicto y al marco conceptual de los sistemas totalitarios y autoritarios. Fundamentos ideológicos del régimen franquista, relaciones internacionales y etapas políticas y económicas. La represión, la resistencia, el exilio y los movimientos de protesta contra la dictadura por la recuperación de los valores, derechos y libertades democráticas.</p>		
	<p>Espacios de actividad y escenarios de sociabilidad de las mujeres en la historia de España. Protagonistas femeninas individuales y colectivas. La lucha por la emancipación de la mujer y los movimientos feministas.</p>		



BLOQUE SABERES	SABERES BÁSICOS (RD 243/2022)	CONCRECIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
		<p>Cádiz.</p> <p>18. Distingue las etapas del reinado de Fernando VII, las independencias hispanoamericanas con sus diferentes bandos, y los sitúa cronológica y geográficamente.</p> <p>19. Distingue las etapas del reinado de Isabel II, con sus gobiernos en las Regencias y el reinado efectivo.</p> <p>20. Expone las causas y consecuencias perdurables de las guerras carlistas.</p> <p>21. Expone los principales cambios políticos, institucionales y económicos del reinado de Isabel II, describiéndolos puntos fundamentales de las principales constituciones.</p> <p>22. Distingue las etapas, protagonistas y acontecimientos durante el Sexenio democrático.</p> <p>23. Explica el proceso de la restauración borbónica, el reinado de Alfonso XII, las instituciones y la vida política en España tras la constitución de 1876.</p> <p>24. Expone los principales vectores de oposición política a la restauración, especialmente durante la regencia de María Cristina de Habsburgo, incluyendo el nacimiento del movimiento obrero y los nacionalismos vasco, catalán y gallego.</p> <p>25. Explica el problema de la guerra</p>	<p>nacional e internacional y el europeísmo.</p> <p>6.2 Reconocer el valor geoestratégico de la península Ibérica a través del conocimiento concreto de su geografía a través de mapas históricos.</p> <p>7.1 Conocer los modos de convivencia entre hombres y mujeres y su importancia en la historia de España.</p>



BLOQUE SABERES	SABERES BÁSICOS (RD 243/2022)	CONCRECIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
		<p>de Cubay la crisis de 1898.</p> <p>26. Distingue las principales etapas de gobierno durante la Monarquía de Alfonso XIII y los problemas políticos del periodo, incluida la dictadura de Primo de Rivera.</p> <p>27. Expone el proceso de proclamación de la Segunda República, las características de la constitución de 1931 y la política del bienio reformista, el gobierno radical-cedista, las elecciones de 1936 y el Frente Popular.</p> <p>28. Explica las causas de la discordia política en España como origen de la guerra civil.</p> <p>29. Distingue las etapas fundamentales de la guerra civil y las localiza cronológica y geográficamente.</p> <p>30. Explica la dimensión internacional de la guerra civil, la evolución de la política, la economía y la represión en ambas zonas.</p> <p>31. Reconoce la gravedad de las consecuencias y la fractura de la guerra civil.</p> <p>32. Expone el proceso de estructuración del Estado franquista a través de sus distintos grupos políticos, así como la evolución de las relaciones internacionales del régimen.</p> <p>33. Reconoce las transformaciones</p>	



Junta de Castilla y León

Consejería de Educación

BLOQUE SABERES	SABERES BÁSICOS (RD 243/2022)	CONCRECIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
		económicas y sociales durante la dictadura de Franco. 34. Distingue los grupos de oposición a la dictadura, y los acontecimientos políticos durante la crisis del franquismo desde 1973 hasta la muerte de Franco.	
B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL + C.COMPROMISO CÍVICO.	Memoria democrática: reconocimiento de las acciones y movimientos en favor de la libertad en la historia contemporánea de España, conciencia de los hechos traumáticos y dolorosos del pasado y del deber de no repetirlos. Reconocimiento, reparación y dignificación de las víctimas de la violencia y del terrorismo en España. Las políticas de memoria en España. Los lugares de memoria.	1. Reconoce las raíces de la concordia y el encuentro de los españoles hasta la etapa de la Transición. 2. Describe las actuaciones impulsadas por los principales artífices de la Transición: el Rey Juan Carlos, Adolfo Suárez, Torcuato Fernández Miranda, y la Ley para la Reforma Política de 1976. 3. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales. 4. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, con los distintos gobiernos y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas. 5. Describe el proceso de formación de la Unión Europea y las consecuencias de la integración de España.	
	La cuestión nacional: conciencia histórica y crítica de fuentes para abordar el origen y la evolución de los nacionalismos y regionalismos en la España contemporánea.		
	Crecimiento económico y sostenibilidad: manejo de datos, aplicaciones y gráficos para el análisis de la evolución de la economía española desde el Desarrollo a la actualidad. Desequilibrios sociales, territoriales y ambientales.		
	La Transición y la Constitución de 1978: Identificación de los retos, logros, dificultades, y resistencias del fin de la dictadura y el establecimiento de la democracia. La normalización democrática y la amenaza del terrorismo.		
	España en Europa: derivaciones económicas, sociales y políticas del proceso de integración en la Unión Europea, situación		



Junta de

BLOQUE SABERES	SABERES BÁSICOS (RD 243/2022)	CONCRECIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
	<p>actual y expectativas de futuro.</p> <p>España y el mundo: la contribución de España a la seguridad y cooperación mundial y su participación en los organismos internacionales. El compromiso institucional, social y ciudadano ante los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>Conciencia democrática: conocimiento de los principios y normas constitucionales, ejercicio de los valores cívicos y participación ciudadana.</p> <p>Identidad y sentimientos de pertenencia: reconocimiento de las identidades múltiples y de los símbolos y normas comunes del estado español.</p> <p>Los valores del europeísmo: principios que guían la idea de la Unión Europea y actitud participativa ante los programas y proyectos comunitarios.</p> <p>Solidaridad y cooperación: los grandes desafíos que afectan a España y al mundo y conductas tendentes al compromiso social, el asociacionismo y el voluntariado.</p> <p>La cultura de seguridad nacional e internacional; instrumentos estatales e internacionales para preservar los derechos, las libertades y el bienestar de la ciudadanía.</p> <p>Conservación y difusión del patrimonio histórico: el valor patrimonial, social y cultural de la memoria colectiva. Archivos, museos y centros de divulgación e interpretación histórica.</p>		